

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W TYCHACH

**SPRAWOZDANIE
Z DZIAŁALNOŚCI MBP TYCHY
za 2019 rok**

Sporządziła:
Anna Krawczyk

Orzymują :
1/ Biblioteka Śląska
2/ DMB
3/ D
4/ MBP/BIP

Tychy, styczeń 2020

1. Stan i zmiany w organizacji Biblioteki:

1.1 Najważniejsze problemy w działalności Biblioteki; osiągnięcia i sukcesy ; co utrudniało pracę :

- realizowaliśmy statutowe zadania na bardzo dobrym poziomie merytorycznym,
- w roku sprawozdawczym wszystkie placówki MBP Tychy na terenie całego miasta zostały skomputeryzowane, co oznacza, że komputerowa obsługa czytelników jest w całej sieci MBP Tychy
- Biblioteka prowadziła różnorodną działalność popularyzującą czytelnictwo – **3.762** imprezy i zajęć dla **133.805** uczestników i zwiedzających,
- byliśmy współorganizatorami XV Forum bibliotekarzy województwa śląskiego,
- dzięki Konsorcjum bibliotek województwa śląskiego zapewniliśmy całoroczny dostęp do platformy IBUK.LIBRA,
- kontynuujemy przystąpienie do programu Akademia Biblioteki Narodowej,
- przeprowadziliśmy XIV Tyskie Dni Literatury – projekt dofinansowany z MKiDN – **1 604** uczestników w **14** spotkaniach.
- „Z Mediateką w stronę lata” – festyn rodzinny– impreza plenerowa – ok. **1.000** osób,
- kupiliśmy **15.013** książek i **1.308** jednostek zbiorów specjalnych,
- realizowaliśmy program Biblioteki Narodowej „Zakup nowości wydawniczych do bibliotek - wzbogacając – dzięki BN – nasze zbiory o **4.743** książek o wartości **90.000,00** PLN,
- kontynuowaliśmy programy: „Biblioteka Aktywnego Seniora” oraz „Polska Cyfrowa Równych Szans”- mając na celu zwiększenie kompetencji cyfrowych mieszkańców, szczególnie seniorów i generacji 50+

1.2 Zmiany w dokumentach organizacyjnych i ich zakres w stosunku do stanu w 2018 r. (np. w statutach, regulaminach, instrukcji kancelaryjnej, dokumentacji związanej z ochroną danych osobowych).

STAN I ZMIANY W ORGANIZACJI BIBLIOTEKI

Wprowadzono nowy regulamin organizacyjny wraz ze schematem, regulamin pracy, regulamin wynagradzania, regulamin korzystania ze zbiorów bibliotecznych i usług MBP Tychy, wprowadzono zmiany w regulaminie ZFŚS (cenniki), wprowadzono i aktualizowano plan finansowy, powoływano komisje skontrolne, likwidacyjne oraz jury konkursów, inwentaryzacyjne, a także zespoły zadaniowe. Zaktualizowano zakresy obowiązków i dokumenty związane z etatyzacją oraz roczne i wieloletnie plany ogólne i wybranych obszarów działania.

Zostały uaktualnione wszystkie dokumenty pod kątem RODO.

1.3 Czy istnieją zagrożenia, a może własne plany dotyczące zmian w sieci bibliotecznej w 2019 r. (np. łączenie lub likwidacja filii, połączenie Biblioteki z inną instytucją?)

- nie dotyczy

1.4 Nagrody, wyróżnienia otrzymane przez Bibliotekę i bibliotekarzy w 2019 r. (kto przyznał, za co?).

- w ciągu roku otrzymywaliśmy szereg podziękowań, dyplomów i listów za wspólną realizację zadań i za współpracę m in. Szkoły Podstawowej nr 18 w Tychach, Centrum Informacji Naukowej i Biblioteki Akademickiej w Katowicach, Centrum Integracji Społecznej i Klubu Seniora Platyna w Tychach.

1.5 Dostępność usług bibliotecznych w soboty i/lub niedziele – czy biblioteka pracuje w te dni, problemy ze zmianą organizacji pracy biblioteki w ciągu tygodnia; poziom czytelnictwa w soboty i/lub niedziele. Ocena dostępności biblioteki w soboty i/lub niedziele.

Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach świadczy usługi w każdą sobotę miesiąca tylko w Bibliotece Głównej w Mediatece w godzinach 8.00 – 15.00. Są wówczas czynne : dział dla dzieci, bajkoteca, wypożyczalnia dla dorosłych, dział muzyczny i książki mówionej, czytelnia naukowa i czytelnia multimedialna.

Sobota stała się dobrym dniem do odwiedzania Mediateki rodzinnie, a więc obserwuje się tendencję dłuższego czasu spędzanego w Bibliotece Głównej przez całe rodziny. Rodzice bądź dziadkowie wypożyczają książki dla siebie, idą przejrzeć prasę lub skorzystać z komputera a dzieci w tym czasie oglądają bajkę w bajkotece, wypożyczają sobie książeczki do domu, wykorzystują wówczas tablety i klocki do zabawy na miejscu a potem niejednokrotnie wspólnie z rodzicami zasiadają do gier planszowych. Podobnie sytuacja wygląda w dni między i w czasie przedłużonych weekendów.

Ponadto książkomat i wrzutnia czynne są całodobowo przez 7 dni w tygodniu.

Pracownicy pracujący w sobotę (ograniczony skład) wybierają za to dzień wolny w tygodniu w okresie rozliczeniowym obejmującym jeden miesiąc. Obsada w ww działach jest kilkusobowa co za bardzo nie koliduje z nieobecnością pracowników wybierających dzień wolny w tygodniu.

Obserwując zainteresowanie Mediateką od jej powstania, statystyka ciągle rośnie w liczbie zapisanych czytelników oraz w ilości korzystających z oferty promującej czytelnictwo. Imprezy biblioteczne i spotkania autorskie odbywają się głównie w ciągu tygodnia.

W najbliższej przyszłości nie planuje się otwierania bibliotek w sobotnie popołudnia ani w niedzielę.

1.6 Analiza Funkcjonowania Bibliotek – ocena projektu:

- **wykorzystywanie wyników zamieszczonych na stronie www.afb.sbp.pl (tak/nie; w jakim zakresie, w jakim celu np. spotkanie z organizatorem, ulotki informacyjne dla czytelników, porównywanie wskaźników z innymi bibliotekami)**
- **potrzeba zmian w projekcie: tak/nie, w jakim zakresie.**

Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach nie wykorzystuje w żadnym celu wyników Analizy Funkcjonowania Bibliotek.

2. Zmiany w sieci. Modernizacja bazy lokalowej :

2.1 Utworzenie nowych filii, punktów bibliotecznych; nowe komórki organizacyjne (lokalizacja, wyposażenie) :

- nie dotyczy

2.2 Likwidacja filii, punktów bibliotecznych, połączenia placówek (przyczyny):

- nie dotyczy

2.3 Zakupy nowych sprzętów, urządzeń technicznych (o wartości powyżej 1.000 PLN), znacząco poprawiających jakość pracy i estetykę pomieszczeń (przykłady):

W 2019 roku zakupiono na potrzeby całej sieci MBP Tychy następujące wyposażenie techniczne o wartości zakupu powyżej 1.000 zł: 3 niszczarki, profesjonalną, wysoką drabinę na potrzeby obsługi techniczno-konserwatorskiej oraz aparat fotograficzny na potrzeby Działu Promocji. Dział Muzyczny i Książki Mówionej w Bibliotece Głównej doposażyliśmy w 2 specjalistyczne regały na CD i DV.

Ponadto doposażyliśmy placówki w regały biblioteczne oraz inne meble, o wartości jednostkowej zakupu poniżej 1.000 zł, na łączną kwotę 49.435,32 zł.

2.4 Modernizacja lokali bibliotecznych – nowe lokale, adaptacje, przykłady największych remontów, i ich zakres; czy zaszły w ciągu roku jakieś zmiany w zakresie przystosowania lokali bibliotecznych do potrzeb osób niepełnosprawnych:

W 2019 roku nie zrealizowaliśmy żadnego kompleksowego remontu filii bibliotecznej z uwagi na brak dotacji remontowej. Udało nam się wygospodarować środki i pomalować całą filię nr 12, którą doposażyliśmy częściowo w nowe meble (regały biblioteczne, szafy, stoliki i krzesła). Ponadto zostały wymienione okna przez MZBM w filii nr 13.

3. Komputeryzacja.

Odpowiedzi na Państwa pytania zawarte są w dołączonej ankiecie.
Ponadto :

Baza:

Stan bazy komputerowej na 31.12.2019 r.

Książki	157 836 opisów	436 092 egz.
w tym ubytki		153 723 egz.
Książka mówiona	6 762 opisy	7 353 egz.
w tym ubytki		2 908 egz.
Dokumenty dźwiękowe	3 161 opisów	3 284 egz. 115 egz.

w tym ubytki		
DE	151 opisów	436 egz.
w tym ubytki		256 egz.
Czasopisma	223 tytułów	2 502 egz.
w tym ubytki		1 592 egz.
Ikonografia	83 opisy	91 egz.
w tym ubytki		1 egz.
Dokumenty kartograficzne	303 opisy	394 egz. 257 egz.
w tym ubytki		
Film	1 567 opisy	1 668 egz.
w tym ubytki		8 egz.
Gry planszowe	155 opisów	190 egz.
Ubytki		158 860 egz.
Ogółem bez ubytków		293 150 egz.
Ogółem	170 211 tytułów	452 010 egz.

4. Zbiory biblioteczne.

4.1 Polityka gromadzenia zbiorów książkowych, nieksiążkowych (książki elektroniczne), preferencje.

Dział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów w Tychach realizuje zakupy zbiorów bibliotecznych w oparciu o comiesięczne procedury (zgodne z wewnętrznymi regulaminami udzielania zamówień), w ramach których wylaniana jest hurtownia oferująca najkorzystniejszą cenę na dostawę książek do biblioteki, w roku 2019 najczęściej zakupów dokonywaliśmy w dwóch hurtowniach: OSDW Azymut Sp. Z o.o. oraz Ateneum Sp. Z o.o. Sp. K. Mniejsze zamówienia (do kwoty 2.000 euro) realizowane były w oparciu o rekonesans rynku i porównanie cen, w wyniku którego najczęściej zakup realizowany był w hurtowni internetowej Bonito.pl. Co miesiąc tworzona jest lista książek do zamówienia w oparciu o analizę rynku wydawniczego, fiszki tworzone przez filie i działy biblioteki a także zapytania i propozycje czytelników. Staramy się by w miarę jak najszybciej docierały do nas nowości z literatury pięknej i popularnonaukowej (o które najczęściej pytają czytelnicy). W 2019 roku z dotacji Organizatora zakupiono **9.344** egzemplarze książek za kwotę **189.998,56** złotych. Z przychodów własnych biblioteki zakupiono **926** egzemplarzy książek za kwotę **21.158,12** złotych. W przypadku dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa, w 2019 roku otrzymaliśmy **90.000,00** złotych (w roku 2018 było to 90.100 zł.), za które zakupiono **4.743** egzemplarze książek z literatury popularnonaukowej, pięknej dla dorosłych czytelników oraz dla dzieci i młodzieży.

Zakup zbiorów specjalnych, czyli zbiorów muzycznych, zbiorów filmowych, książki mówionej i gier, realizowany był zgodnie z obowiązującym regulaminem, przeprowadzany był rekonesans rynku i porównanie cen. W sumie na tę kategorię zbiorów wydaliśmy **29.973,87** złotych (dotacja Organizatora i przychody własne) z czego kupiliśmy **1.308** jednostek: 712 jednostek książki mówionej (na płytach CD w formacie MP3), 231 płyt z muzyką i 362 filmów, 3 gry.

Podsumowanie

ZAKUP ZBIORÓW W 2019 ROKU

KSIĄŻKI	Kwota [zł.]	Ilość egzemplarzy
Ogółem	301.156,68	15.013
Dotacja Organizatora	189.998,56	9.344
Przychody własne MBP Tychy	21.158,12	926
Dotacja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	90.000,00	4.743

ZBIORY SPECJALNE	Kwota [zł.]	Ilość jednostek
Ogółem	29.973,87	1.308
Książka mówiona	12.991,26	712
Zbiory muzyczne (CD, DVD)	7.859,08	231
Filmy	8.889,83	362
Gry	233,7	3

W 2019 r., kontynuowano usługę bezpłatnego dostępu do Systemu Informacji Prawnej LEX Sigma. Największym atutem tego programu jest cotygodniowa aktualizacja stanu prawnego, najważniejsze informacje czytelnik otrzymuje dzięki bieżącym alertom zmian w prawie. W związku z tym czytelnia nie posiada w swojej ofercie kodeksów prawnych w formie tradycyjnej. Dobrze, że Mediateka XXI wieku w swojej ofercie posiada obok zbiorów książkowych nowoczesne technologie informatyczne, mimo, że z propozycji LEX Sigma w 2019 r. skorzystało w Czytelnii Biblioteki Głównej 53 czytelników.

W 2019 r. MBP Tychy kontynuowała usługę darmowego dostępu do publikacji elektronicznych na platformie IBUK Libra w ramach Konsorcjum IBUK Bibliotek Województwa Śląskiego. W czerwcu dokonano ponownego wyboru ibuków oraz wykupiono dostęp na kolejny rok począwszy od sierpnia 2019 r. Obecnie baza ta liczy 2.092 publikacji. W ciągu całego roku rozdano łącznie **84** kody, liczba sesji wyniosła **3 092**, a liczba otwarcé dokumentów **4 029**.

W 2019 r. kontynuowaliśmy użytkowanie Cyfrowej Wypożyczalni Publikacji Naukowych Academia, która pozwala na udostępnienie w bibliotece kilkuset tysięcy publikacji ze wszystkich dziedzin wiedzy z poszanowaniem zapisów prawa autorskiego. Z usługi skorzystało 25 osób.

W 2020 r. przymierzamy się do wykupienia dostępu do usługi Legimi w ramach konsorcjum bibliotek województwa śląskiego.

Zbiory biblioteczne w Dziale Muzycznym i Książki Mówionej :

- struktura zbiorów:

Rodzaj zbiorów	Przybyło w roku 2019	Stan na koniec roku 2019
Książka mówiona	731 egz.	4443 egz.
Zbiory muzyczne	293 egz.	3169 egz.
Zbiory filmowe	692 egz.	1660 egz.
Książka tradycyjna	32 egz.	2574 egz.

- olbrzymią część przybytków działu DMK w roku 2019 stanowiły zbiory specjalne (audiobook, film, muzyka) i tendencja ta zgodnie z planem ma być w najbliższych latach podtrzymana;

- częste zakupy audiobooków uzależnione są w największym stopniu od oferty wydawniczej;

- zespół DMK kładzie szczególny nacisk na staranne i przemyślane zakupy w obrębie zbiorów filmowych i muzycznych – celem jest zgromadzenie interesującej oferty ambitnego kina i kolekcji muzycznej zawierającej zarówno płyty wykonawców, którzy już na stałe wpisali się w historię światowej sceny, jak i przedsięwzięć bardziej niszowych, ale ambitnych i nowatorskich.

Zbiory MBP Tychy według stanu na 31 grudnia 2019 r. liczą :

309.375 jednostek o wartości **5 424 219,15 PLN**.

Stan wyjściowy na 31.12.2018 r.		315 945 jedn.
Przybyło w roku 2019	+	20 911 jedn.
	336 856	jedn.
Ubyło w roku 2019	-	27 481 jedn.
	309 375	jedn. (w tym :
		księgozbiór : 298 496
		zb. specjalne : 9 908
		czasopisma : 971)

Księgozbiór z zakupu wynosi : **15 013** egz.

- Organizator - 9 344

- Ministerstwo - 4 743

- Przychody własne – 926

Zbiory specjalne z zakupu wynoszą : **1 308** jedn.

- Organizator – 400

- Przychody własne - 908

Z ogólnej liczby przybytków w 2019 przypada na :

Księgozbiór	19 053 jedn.
Czasopisma	19 jedn.
Kartografia	- jedn.
Książka mówiona	731 jedn.
Zbiory muzyczne	293 jedn.
Grafika	-
Filmy	692 jedn.
Gry	123 jedn.
Dokumenty elektroniczne	-
Razem przybyło :	20 911 jedn.

Ubytek ilościowy w 2019 roku wynosi : **27 481** jedn.

Z ogólnej liczby ubytków w 2019 roku przypada na :

Ubytek faktyczny księgozbioru	27 193 jedn.
Ubytek faktyczny zb. specjalnych	184 jedn.
Ubytek faktyczny czasopism	104 jedn.
Razem ubyło :	27 481 jedn.

Stan na 31.12.2018 r.	5 278 620,74
Przybyło w 2019 roku	+ 428 021,91
	5 706 642,65

Ubyło w 2019	- 282 423,50
	5 424 219,15
	(w tym :
księgozbiór	: 5.141 582,16
zb. specjalne	: 234 267,53
czasopisma	: 48 369,46)

Wartość księgozbioru z zakupu wynosi : **301 156,68**

-Organizator - 189 998,56
- Ministerstwo - 90 000,00;
- Przychody własne - 21 158,12
Wartość zbiorów specjalnych z zakupu wynosi : **29 973,87**

- Organizator - 9 990,14
- Przychody własne - 19 983,73

Z ogólnej wartości przybytków w 2019 roku
przypada na :

Księgozbiór	386 156,68
Czasopisma	629,36
Kartografia	-
Książka mówiona	13 413,26

Zbiory muzyczne	9 189,08
Grafika	-
Filmy	13 839,83
Gry	4 793,70
Dokumenty elektroniczne	-

Razem przybyło : **428 021,91**

Wartość ubytków 2019 roku wynosi ogółem : 282 423,50

w tym :

Ubytek faktyczny księgozbioru	270 619,57
Ubytek faktyczny zb. specjalnych	2 115,24
Ubytek faktyczny czasopism	9 688,69

Razem ubyło : **282 423,50**

4.2. Prenumerata czasopism – potrzeby a realia; zakup czasopism elektronicznych (opłacalność, korzyści) :

W roku 2019 prenumerowaliśmy 153 tytuły, co stanowi 270 czasopism, z czego 33 egz., to dary pochodzące z różnych źródeł. Ogólna kwota wydana na zakup czasopism wyniosła 43.962,01 PLN, z czego na prenumeratę w „Ruchu” wydaliśmy 42.120,42 PLN. W minionym roku zrezygnowaliśmy z kilku tytułów. Kilka czasopism przestało się ukazywać na rynku. W swoich zasobach posiadamy również tytuły czasopism w wersji elektronicznej, które służą zarówno czytelnikom, jak i pracownikom do bieżącej pracy.

Czytelnia Biblioteki Głównej prenumeruje **133** tytuły czasopism bieżących. Oferujemy darmowy dostęp do elektronicznych wersji Dziennika Ustaw RP oraz Monitora Polskiego.

4.3 Projekt OMNIS BN – zrealizowane prace w 2019 r.

- nie dotyczy

4.4. Zakup zbiorów elektronicznych – uczestnictwo w konsorcjach (IBUK, Legimi, NASBI, ZNAK):

- gotowość do przystąpienia w 2020 r. **Tak/Nie**
- ocena użytkowanych baz

W 2019 r. MBP Tychy kontynuowała usługę darmowego dostępu do publikacji elektronicznych na platformie IBUK Libra w ramach Konsorcjum IBUK Bibliotek Województwa Śląskiego. W czerwcu dokonano ponownego wyboru ibuków oraz wykupiono dostęp na kolejny rok począwszy od sierpnia 2019 r. Obecnie baza ta liczy **2.092** publikacji. W ciągu całego roku rozdano łącznie 84 kody, liczba sesji wyniosła **3.092**, a liczba otwarć dokumentów **4.029**.

W 2019 r. kontynuowaliśmy również usługę bezpłatnego dostępu do Systemu Informacji Prawnej LEX Sigma. Największym atutem tego programu jest cotygodniowa aktualizacja stanu prawnego, najważniejsze informacje czytelnik otrzymuje dzięki bieżącym alertom zmian w prawie. Mediateka XXI wieku w swojej ofercie posiada więc obok zbiorów książkowych nowoczesne technologie informatyczne. Z propozycji LEX Sigma w 2019 r.

skorzystało w Czytelni Biblioteki Głównej **53** czytelników. Jest to doskonale źródło informacji prawnej również dla pracowników.

W 2019 r. kontynuowaliśmy użytkowanie Cyfrowej Wypożyczalni Publikacji Naukowych Academica, która pozwala na udostępnienie w bibliotece kilkuset tysięcy publikacji ze wszystkich dziedzin wiedzy z poszanowaniem zapisów prawa autorskiego. Z usługi skorzystało **25** osób.

W 2020 r. przymierzamy się do wykupienia dostępu do usługi Legimi w ramach konsorcjum bibliotek województwa śląskiego.

4.5 Problem makulatury – sposoby utylizacji, koszty utylizacji itp.

W roku 2019 oddaliśmy na skup surowców wtórnych 13,20 ton makulatury powstałej z okresowych ubytków zbiorów w całej sieci MBP Tychy oraz zakończonej selekcji zbiorów dawnej BG z lat 70-80 tych oraz księgozbioru przekazanego nam po likwidacji Wyższej Szkoły Zarządzania i Nauk Społecznych, a także dodatkowej selekcji w filii szpitalnej nr 9. Biblioteka uzyskała z tego tytułu przychody w łącznej wysokości 3.650,90 zł.

W grudniu 2019 r zarejestrowaliśmy się w Bazie Danych Odpadowych, jako wytwórca odpadów o kodzie: 15 01 01 oraz 20 01 01.

5. Czytelnictwo. Promocja. Działalność informacyjna

Struktura czytelników we dług wieku i zawodu w MBP Tychy

Różnice	2019			2018		
2019 do 2018	Ogółem czytelników : 28.775			Ogółem czytelników : 25.839		
%	według wieku			według wieku		
+ 0,9	1	1 538	5,3 %	1	1 138	4,4 %
- 0,2	2	3 866	13,4 %	2	3 521	13,6 %
0	3	1 036	3,6 %	3	945	3,6 %
- 0,4	4	1 122	3,9 %	4	1 107	4,3 %
- 0,5	5	1 511	5,2 %	5	1 474	5,7 %
- 0,6	6	9 245	32,2 %	6	8 471	32,8 %
- 0,5	7	4 948	17,3 %	7	4 601	17,8 %
+ 1,3	8	5 509	19,1 %	8	4 582	17,8 %
	według zajęcia			według zajęcia		
- 2,2	U	6 375	22,2 %	U	6 303	24,4 %
+ 0,9	P	13 667	47,5 %	P	12 042	46,6 %
+ 1,3	Nz	8 733	30,3 %	Nz	7 494	29 %

Podstawowe usługi biblioteczne :

W roku sprawozdawczym uzyskano następujące dane czytelnicze :

Biblioteka nasza odnotowała większe dane czytelnicze w porównaniu do wykonania roku poprzedniego w parametrze nowych czytelników i lepsze w porównaniu do planu, który był monitorowany i nie było potrzeby jego zmiany w ciągu roku. Nowe usytuowanie Biblioteki

Główniej w Mediatece, spowodowało większe zainteresowanie czytelników nowoczesnymi mediami jak również bardzo szeroką ofertą biblioteki. Pomimo wzrostu liczby czytelników, bo o **2 936** osób, to dość zastanawiająca jest zmiana w strukturze czytelników według wieku bo od grupy 2 do grupy 5 różnice są niewielkie ale już od grupy 6 zanotowaliśmy znacznie większy wzrost zapisanych osób, podobnie jest w strukturze czytelników według zawodu, znacznie wzrosła osób pracujących bo aż o 1 625 osób.

W zakresie komputerów i Internetu :

W minionym roku mieszkańcy mieli do dyspozycji 178 komputerów, 153 bezpłatne stanowiska internetowe oraz dostęp do pakietu biurowego Office we wszystkich placówkach, a także do zbiorów elektronicznych i zbiorów IBUK.LIBRA i Academica – nowa usługa, jak również dostęp od programu LEX Sigma.

W roku sprawozdawczym prowadziliśmy 3 blogi biblioteczne, stronę internetową , fan page'u MBP Tychy na portalu społecznościowym Facebook, Instagram, kanał MBP Tychy w serwisie internetowym YouTube i nadzór merytoryczny nad jego zawartością, wprowadzaliśmy informację o wydarzeniach MBP Tychy do kalendarza Google Urzędu Miasta Tychy jak i bibliotecznego, współpracowaliśmy z portalem informacyjnym kultura.tychy.pl powołanym przez MCK Tychy, prowadzonym celem informowania o ważnych wydarzeniach kulturalnych w mieście, współprowadziliśmy fan page'a Tychy Mediateka na portalu społecznościowym Facebook.

W zakresie popularyzacji czytelnictwa:

	2019	2018 r.	%
liczba imprez	3 762	4.129	- 8,8
liczba uczestników	133 805	133.286	+ 0,4

Zatem wszystkie nasze usługi razem to :

	2019	2018 r.	%
Liczba czytelników	28 775	25.839	+ 10,2
Liczba odwiedzin	1 494 816	1 309 088	+ 12,4
Liczba wypożyczeń	514 574	560.897	- 8,2
Liczba informacji	96 327	96.507	-0,2

Zasięg czytelnictwa ; obserwowane preferencje czytelnicze :

W 2019 roku w wypożyczalniach MBP Tychy zarejestrowano **28 775** czytelników, o **2 936** osób więcej niż rok wcześniej. Może nie jest to duży wzrost w skali całego miasta ale biorąc pod uwagę zamknięcie filii nr 12, gdzie w listopadzie było malowanie placówki a w czerwcu całotygodniowe zamknięcie wszystkich placówek na terenie miasta z powodu reinstalacji systemu bibliotecznego Prolib , samym powodem cieszymy się, że jednak jest ten wzrost odnotowany. Osiągnięto wskaźnik **23,8**, czytelników na 100 mieszkańców ; przyjęto 121.000 mieszkańców.

W wypożyczalniach natomiast odnotowano już drugi rok z kolei spadek wypożyczeń książek o 46 323 woluminów. Spadek ten jest w głównej mierze spowodowany uszczelnieniem procedur windykacyjnych, naliczaniem kosztów przetrzymania zbiorów przez system we wszystkich placówkach bibliotecznych. Czytelnicy wypożyczają taką ilość książek jaką są w stanie przeczytać w ciągu miesiąca aby uniknąć kary pieniężnej. W roku sprawozdawczym na 100 mieszkańców przypada 425,3 wypożyczenia o 8,2 % wypożyczeń mniej niż w roku ubiegłym.

Struktura wypożyczonych do domu książek według stanu na 31 XII 2019 roku :

	2019	2018
ogółem	469.661	488.060
w tym m in.		
literatura piękna dla dzieci	84.335	81.024
literatura piękna dla dorosłych	270.145	295.498
lit. pop. naukowa	81 249	84 395

5.1 Czytelnictwo dorosłych – problemy i obserwacje

W dalszym ciągu największy udział w wypożyczaniu miała beletrystyka dla dorosłych. W ramach beletrystyki - w dalszym ciągu - najczęściej wypożyczane książki to nowości z literatury pięknej autorów polskich, następnie amerykańskich, angielskich, hiszpańskich i skandynawskich]. Dominuje proza – głównie powieści sensacyjne, kryminalne, fantastyka, obyczajowe, romanse i współczesne, thrillery. Czytelnicy najchętniej wybierali wydawnictwa nowe oraz kontynuacje popularnych cykli. Generalnie książki, o których się mówi i pisze, w mediach , autorów znanych, nominowanych i nagradzanych.

Literatura naukowa i popularnonaukowa, podobnie jak w roku ubiegłym wypożyczana jest - głównie – przez uczniów, studentów i osoby dokończające się i wśród osób dorosłych zauważamy niewielki spadek. Wypożyczano księgozbiór ze wszystkich dziedzin wiedzy; najczęściej z psychologii, prawa, socjologii, ekonomii, zarządzania, historii, geografii, społecznej i gospodarczej, turystyki, demografii, medycyny, oświaty, pedagogiki, historii sztuki, literaturoznawstwa, , historii kultury. Pozostali czytelnicy interesują się szeroko rozumianą literaturą faktu, reportażami podróżniczymi, szczególnie znanych podróżników, biografiami sławnych osób, autobiografiami i wspomnieniami, książkami tematycznie skorelowanymi z historią najnowszą i współczesnym życiem publicznym, a także II wojną światową, poradnikami medycznymi, przewodnikami turystycznymi i informatyką.

W roku 2019 udzielaliśmy różnorodne informacje:

Oto nasze dane w zakresie informacji :

	2019	2018	%
liczba inf. tradycyjnych	50 235	47 162	+ 6,1
liczba inf. e-mail	18 168	22 749	- 20,1
Strona www	576	590	- 2,4
Katalog OPAC	26 840	25 568	+ 4,7
Facebook	508	438	+ 13,8
Razem	96 327	96 507	- 0,2

Informacje tradycyjne są to głównie informacje biblioteczne i rzeczowe, udzielane w wypożyczalniach, czytelnich i katalogu centralnym, w tym szczególnie w Bibliotece Głównej.

Czytelnictwo dorosłych – problemy i obserwacje

Przykładowo :

Wypożyczalnia Biblioteki Głównej

Wypożyczalnia dla dorosłego czytelnika w Bibliotece Głównej odnotowała wzrost ilościowy wypożyczonych książek i odwiedzin czytelników:

- wypożyczenia - **132 661** vol. (w tym: 97958 vol. – literatura piękna, 39703 vol. – literatura popularno-naukowa)/porównawczo 2018 r.: 131 888 vol.

- odwiedziny- **61 270**/ porównawczo 2018 r.: 60 883

Wzrosło zainteresowanie możliwością zamawiania on-line książek nowych lub poczytnych (potwierdzają to kolejki rezerwujących książki on-line) oraz przekierowanie odbioru zamówienia w Książkomacie (czynny całą dobę).

Praktyka realizacji zamówień na książki z wypożyczalni do Książkomatu, wskazuje na obsługę tej agendy w wymiarze 80-90%, co daje **8 000-9 000** wypożyczonych książek.

Ustawicznie wzrasta liczba odwiedzających wypożyczalnię w soboty, co wskazuje na rozwój potrzeb wyższego rzędu wśród miłośników słowa pisanego. Potrzeba obcowania z książką, bibliotekarzem, spędzanie większej ilości czasu wolnego w przestrzeniach Biblioteki Głównej, w budynku MEDIALTEKA/ Ilość maksymalna odwiedzin w soboty : 150- 176 osób.

- **DMK** - dział muzyczny i książki mówionej w BG

W roku 2019 w DMK w stosunku do roku poprzedniego odnotowano znaczny wzrost wartości wszystkich najistotniejszych danych statystycznych:

	Rok 2018	Rok 2019	Tendencja
Czytelnicy aktywni	1815	2051	Wzrost (+ 13%)
Odwiedziny	12176	15220	Wzrost (+ 25%)
Wypożyczenia prolongaty	28382	35755	Wzrost (+ 26%)

- formy działalności promocyjnej i informacyjnej DMK, popularyzującej czytelnictwo oraz misję MBP Tychy – cykl „Sztuka X Muzy”, cykl „Spotkanie z muzyką”, kurs komputerowy dla seniorów, wystawki tematyczne (fotografie i materiały biblioteczne), lekcje oraz wycieczki biblioteczne; łącznie w skali roku: **153** wydarzenia, **5 568** uczestników.

- **czytelna BG**

Rok 2019 to kontynuacja wielu pozytywnych działań czytelni. Współpracowaliśmy z 7 placówkami oświatowymi w ramach edukacji regionalnej i bibliotecznej dla młodzieży, rozszerzając ofertę o zajęcia z okazji 100-lecia wybuchu I Powstania Śląskiego. Podkreśliśmy znaczenie naszej „małej ojczyzny” organizując II Dzień Regionalny zatytułowany „Tychy po ślonsku czyli gryfno godka, maszkiety i inksze uciechy”. Stanęliśmy

również przed nowym wyzwaniem jakim jest spisanie historii tyskiej biblioteki przygotowując materiały i opisując jej dzieje.

Przedsięwzięcia organizowane przez czytelnię doskonale wpisały się w gusta kulturalne mieszkańców miasta. Spotkania podróżnicze „Świat na wyciągnięcie ręki” potwierdziły swoją dobrą sławę, a cykl wykładów medycznych zyskał na popularności. Kontynuowaliśmy sprawdzoną formę zajęć z czytelnikami „Komentarz Kulturalny Czytelni”, która była okazją do zarekomendowania zbiorów czytelni. Na organizowany przez nas konkurs fotograficzny „W Tychach jest pięknie” wpłynęło ponad 130 zdjęć. Przejęliśmy prowadzenie Dyskusyjnego Klubu Książki. Włączyliśmy się w prowadzenie zajęć komputerowych dla pokolenia 60+ w ramach Biblioteki Aktywnego Seniora.

Zorganizowaliśmy ponad 50 wystaw literatury, malarstwa, fotografii i grafiki, co nie tylko rozszerzyło ofertę biblioteki. Działalność popularyzatorska doskonale wpisała się w ideę biblioteki, jako „trzeciego miejsca”, przyjaznej przestrzeni sprzyjającej nauce, zabawie, odpoczynkowi, wymianie myśli. Projekty cieszyły się zainteresowaniem i sympatią ludzi.

W tym roku zorganizowaliśmy ponad 200. szeroko pojętych akcji czytelniczych dla ponad 11. tysięcy uczestników dorosłych, jak i młodego pokolenia. Większość założonych planem pracy parametrów czytelniczych wzrosło.

Nadal uważamy, że mimo iż moda na czytelnię w Polsce nieco przygasła, to u nas wciąż jest to przestrzeń, której poszukują mieszkańcy. Miejsce z duszą, które oferuje pożądaną ciszę do pracy i skupienia oraz artystyczny klimat, niezbędny do pogłębiania wiedzy i sprzyjający rozwojowi własnemu. Nasza czytelnia to swoiste sanktuarium wiedzy, ale i zarazem wrota do świata wirtualnego oraz miejsce, gdzie poszerza się wyobraźnię.

- filia nr 3

Wśród czytelników filii nr 3 przeważają osoby pracujące w wieku od 25 do 60. Czytelnicy dopytują przeważnie o nowości a że mamy bardzo dużo i różną ofertę w wyborze w większości są zadowoleni a jeżeli czegoś nie ma robimy dezyderaty, które są realizowane przez dział gromadzenia i opracowania. Czytelnicy chętnie czytają;

- kryminały i sensacje takich autorów jak Bonda, Mróz, Link, Rudnicka, Czubaj, Puzyńska
- powieści obyczajowe szczególnie sagi np. Krawczyk, Majcher, Grabowska, Michalak, Mirek
- powieści biograficzne, poradniki dotyczące odżywiania, zdrowia, literatura faktu.

Ze względu na otrzymanie nagrody Nobla przez Olę Tokarczuk obserwujemy duże zainteresowanie czytelników jej książkami, które nie stoją na półce są rezerwowane i ciągle czytane.

W roku 2019 udało nam się zorganizować spotkania autorskie z:

- Justyną Wydrą autorką m.in. książki „Zaniemówienie” opisującą wojenne losy tyszan (samodzielne pozyskanie autora)
- Agnieszką Krawczyk autorką znanych powieści obyczajowych m.in. cyklu Czary Codzienności, Przylądek Wichrów, Uśmiech losu. Spotkanie zorganizowane w ramach Dyskusyjnych Klubów Książki (finansowane przez Instytut Książki).

Kontynuujemy spotkania w ramach DKK.

- filia nr 5

Czytelnictwo dorosłych na filii nr 5

- dominującymi grupami wiekowymi wśród dorosłych są: > 60 lat (393 czytelników), 25 - 44 (380 czytelników) oraz 45 - 60 (337 czytelników); łącznie stanowią one 78% ogółu wypożyczających w DF5,

- pod względem kategorii społeczno-zawodowych dominuje grupa osób pracujących (631 osób) oraz pozostałych (532 osoby); osoby uczące się stanowią tylko 16% wypożyczających,
- podobny układ w w/w kategoriach zanotowano wśród użytkowników czytelnicy (odpowiednio 92% i 5%),
- czytelnicy zainteresowani są głównie beletrystyką ze wskazaniem na literaturę sensacyjno-kryminalną, obyczajową i fantastyczną oraz literaturę pamiętnikarsko-wspomnieniową, biograficzną i dotyczącą II wojny światowej; dużym wzięciem cieszy się też literatura podróżnicza z przewodnikami turystyczno-krajoznawczymi, poradniki medyczne i pozycje psychologiczne oraz lektury szkolne,
- w czytelnicy dominuje zainteresowanie prasą (głównie dzienniki, tygodniki społeczno-polityczne, magazyny kobiece i sportowe oraz gazety regionalne),
- w roku sprawozdawczym zanotowano zmniejszoną liczbę użytkowników Internetu w pewnej mierze spowodowaną rezygnacją ze świadczenia usługi wydruków komputerowych w MBP Tychy,
- zauważa się, że Filia nr 5 zatracza swój dotychczasowy charakter placówki typowo osiedlowej na rzecz ogólnomiejskiej, z zasobów której korzystają mieszkańcy odległych nieraz osiedli, a nawet sąsiednich gmin i miast; w pewnym stopniu jest to zasługa wprowadzonej w DF5 w 2019 roku możliwości rezerwacji dokumentów w dowolnej placówce biblioteczej,
- imprezy promujące czytelnictwo wśród dorosłych to „Biblioteka z Pasją” połączona z wystawkami ulubionych książek prelegentów oraz „Warsztaty haiku” popularyzujące tę formę poezji (w 2019 roku grupa piszących haiku oraz jej odmianę janku wydała mini almanach z próbami twórczości uczestników warsztatów).

- filia nr 11

W minionym 2019 roku najliczniejszą grupą czytelnicy stanowiły osoby czynne zawodowo w wieku 25 – 44 lat. Popularnością cieszyły się nieustannie nowości wydawnicze z zakresu literatury obyczajowej, kryminału, sensacji, thrillerów psychologicznych oraz powieści wojennej. Oprócz wypożyczalni filia posiada także kącik czytelnicy, w którym miłośnicy biblioteki korzystali z czasopism, a także z dostępu do Internetu. Filia promowała swój pozytywny wizerunek w lokalnym środowisku, m.in. poprzez działalność wystawienniczą *Galerii Prowizorka*.

- filia nr 13

Największą grupą korzystających czytelników z zasobów DF13 to emeryci i osoby pracujące. Jak wynika z naszych obserwacji, czytelnicy bardzo cenią sobie lokalizację biblioteki (ważne jest dla nich mała odległość od przystanku autobusowego, co za tym idzie łatwość dotarcia do placówki), ale także (a może przede wszystkim) cenią sobie otwartość i życzliwość bibliotekarzy. Bardzo często czytelnik oczekuje od bibliotekarzy nie tylko informacji, ale rozmowy oraz doradztwa księgozbioru. W związku z tym najwięcej energii staramy się wkładać w codzienną obsługę, kiedy to polecamy czytelnikom literaturę i zachęcamy do jej poznawania. Z myślą o czytelniku organizujemy wystawki tematyczne promujące księgozbiór np. „A w Trzynastce zima trzyma”, „Serca dwa wg Jadwigi Courths-Mahler”, „Randka w ciemno z książką” i inne. Zauważyliśmy także, że duża grupa czytelników doskonale orientuje się na rynku wydawniczym książki i przychodzi po konkretne nowości (regał z nowościami zwykle jest najbardziej obleganym miejscem w bibliotece). Staramy się także zachęcać czytelników do przychodzenia do nas organizując różne akcje i spotkania. I tak akcja „Drugie życie książki” przyciąga do nas tych, którzy chcą oddać przeczytane książki i tych, którzy chętnie je przygarną.

Cykl „FOR K – KOBIETY, KSIĄŻKI, KULTURY, KUCHNIE...” czyli wszystko czym możemy podzielić się z kobietami naszej biblioteki. Są to spotkania połączone często z różnorodnymi warsztatami zachęcającymi do przychodzenia do nas, nie tylko seniorów, ale także młodych czytelników. W ramach tego cyklu organizowaliśmy spotkanie m.in.:
Z dietetykiem, fizjoterapeutą, wizażystą.

Organizujemy wystawy: malarstwa, fotografii, rysunku, stwarzając przytulne miejsce dla sztuki.

5.1.1 Sposoby promocji czytelnictwa, wydarzenia popularyzacyjne, warsztaty kierowane do dorosłych. Ciekawe przykłady imprez, konferencji, festiwali.

Promocja czytelnictwa i działań biblioteki opiera się przede wszystkim na dotarciu z każdą informacją o wydarzeniach odbywających się w naszych placówkach, a także o zakupionych nowościach, do mieszkańca – czytelnika, poprzez wszystkie dostępne kanały komunikacji. Są to zarówno formy tradycyjne, takie jak comiesięczne kalendarze imprez, biuletyny nowości książkowych, biuletyny tematyczne, okolicznościowe, dotyczące zbiorów książkowych oraz zbiorów specjalnych. O naszych wydarzeniach informujemy również za pomocą plakatów promujących i afiszy informacyjnych rozmieszczonych w kilku gablotach na terenie miasta. Przestrzeń Internetu wykorzystywana jest poprzez własną stronę internetową, która zawiera między innymi relacje z przebiegu wydarzeń, propozycje czytelnicze Wypożyczalni, Czytelnicy, Działu Muzycznego i Książki Mówionej, Działu dla dzieci, które w cyklu miesięcznym proponują biuletyn cyfrowy nowości książkowych i czasopism. Wykorzystujemy media społecznościowe (fan page na portalu Facebook, kanał własny YouTube, Instagram) prowadząc politykę informacyjno – promocyjną w sieci. Informacje o działaniach i ofercie nowości książkowych przesyłane są za pomocą newsletter'a, którego baza adresowa wciąż się poszerza (obecnie ponad 1700 odbiorców). Wykorzystując możliwości portalu Google prowadzimy kalendarz wydarzeń MBP Tychy oraz kalendarz wydarzeń ogólnomiejskich. Promocja działań biblioteki odbywa się również za pomocą mediów tradycyjnych (Tygodnik Twoje Tychy, Nowe Info czy Echo), poprzez współpracę z lokalnymi dziennikarzami. Regularnie przeprowadzane są wywiady Radia Express z dyrektorem biblioteki promujące działalność instytucji. Wykorzystując wyposażenie Mediateki (Biblioteki Głównej) w monitory rozmieszczone w każdym z działów, prezentujemy na nich slajdowisko, składające się z propozycji spotkań, warsztatów, tytułów wyświetlanych filmów, bajek czy okładek zakupionych nowości. Organizujemy szereg zajęć dla rodziców z małymi dziećmi [motylkowe czytanie, pasowania na czytelnika, panele edukacyjne, wykłady, spotkania, akcje czytelnicze,], współpracujemy z coraz większą liczbą przedszkoli oraz szkół wszystkich typów, klubami osiedlowymi – Tęcza, Orion, Olimpia Uszatek, Magdalena, świetlicami – Błogosławionego Jana XXIII, domami kultury – szczególnie w zakresie głośnego czytania, imprez bibliotecznych, zapraszamy się wzajemnie do komisji konkursowych. Współpracujemy z bibliotekarzami szkolnymi oraz wszystkimi placówkami oświatowymi w mieście.

Najważniejsze wydarzenia skierowane do dorosłego odbiorcy to:

- cykl podróżniczy – ***Świat na wyciągnięcie ręki***: w wykładach uczestniczyło **390** osób, goście:

- Aleksander Czarnik– Trawy, Sawanny, Śniegi Kilimandżaro
- Maciej Błada – Niespokojny Wschód
- Danuta Walter- Urych- Indie, Mauritius, Andaluzja
- Szymon Przebinda – Pik Dybowskiego. Jakucja
- Zygmunt Jantos – Rowerem przez Dzikie Zachód
- Jacek Hugo Bader – Zawsze w podróży.

„**Świat na wyciągnięcie ręki**” to kontynuacja spotkań z podróżnikami, które przybliżyły wiedzę o wielu krajach, pełnych ciekawostek, tajemnic i egzotyki, pozwalające przeżyć przygodę tym, którzy nie mogą pozwolić sobie na dalekie wyprawy lub zachęcić osoby niezdecydowane. Adresatami tych imprez byli głównie mieszkańcy naszego miasta interesujący się geografią, kulturą i etnografią różnych zakątków świata. Towarzyszyły im wystawy literatury oraz artykuły z prasy poświęcone wybranej tematyce. Opowieści prelegentów opierały się na prezentacji slajdów z wypraw opatrzonej ich bezpośrednimi komentarzami. Dotarliśmy do wszystkich, których łączy wspólna pasja podróżnicza, gdyż są niezwykle ciekawą formą popularyzacji wiedzy o świecie. W tym roku „wybraliśmy się”: do Stanów Zjednoczonych na rowerze, marszrutką po Ukrainie i na bezkresne stepy Kazachstanu i Kirgistanu. Podziwialiśmy dzikie piękno Afryki, poznaliśmy różne oblicza Rosji, stoczyliśmy pojedynek z jakuckim mrozem, a także dowiedzieliśmy się, co łączy Indie, Mauritius i Andaluzję. Gościem specjalnym 11. edycji był znakomity dziennikarz i autor reportażu Jacek Hugo-Bader.

- cykl zdrowotny - **Do biblioteki po zdrowie**– w 5 wykładach uczestniczyło **190** osób, każdy był uzupełniany biuletynami tematycznymi zbiorów oraz wystawkami książek i przewodników . Goście:

- Krystian Jeż – Zdrowy tryb życia
- Aleksandra Cybulska - dietetyk
- Zuzanna Celmer - psycholog
- Marcin Kaczmarczyk – choroby odkleszczowe
- Edyta Mucha – Centrum Zdrowia Dźwięków.

„**Do biblioteki po zdrowie**” to cykl wykładów medycznych, który przybliży czytelnikom informacje o wielu problemach zdrowotnych. Ma grono stałych odbiorców, ale wciąż przyciąga nowych słuchaczy.

W 2019 r. zastosowaliśmy się do porad dietetyczki Aleksandry Cybulskiej, która wraz z pielęgniarką Danutą Rus dokonała szybkiego przeglądu kondycji naszych organizmów poprzez darmowy pomiar ciśnienia, poziomu cukru i składu masy ciała. Propagator zdrowego stylu życia Krystian Jeż zachęcił nas stosowania naturalnych sposobów podnoszenia jakości życia. Znana polska psycholog i psychoterapeutka Zuzanna Celmer podzieliła się z nami wnioskami ze swojej bogatej praktyki terapeutycznej, zaś specjalista chorób zakaźnych doktor Marcin Kaczmarczyk udowodnił, że infekcje odkleszczowe to nie przelewki. Ostatnie w 2019

roku rozmowy o zdrowiu przybrały formę spotkania autorskiego z Edytą Muchą, tyszanką i dyplomowaną biblioterapeutką, autorką bajki biblioterapeutycznej pt. „Centrum Zdrowia Dźwięków”. Spotkania były wzbogacone o prezentacje multimedialne i elementy warsztatowe.

- cykl *Czwartki z Paletą*: spotkania tematyczne dotyczące zjawisk zaistniałych w malarstwie, opartych na zbiorach albumowych, prezentacjach multimedialnych. Uczestniczyło **567** osób.

„**Czwartki z paletą**” to cykl wykładów adresowany do koneserów i hobbystycznych wielbicieli malarstwa. To spotkania połączone z prezentacją, przybliżyły wszystkim zainteresowanym sylwetki malarzy i ich twórczość. Przewodnikiem była tyszanka Agnieszka Kijas – poetka, dziennikarka, rozmiłowana w sztuce, autorka przepięknie wydanej książki „Vincent van Gogh. Człowiek i artysta” oraz arcyciekawych felietonów o sztuce w tygodniku „Twoje Tychy”. Spotkaniom towarzyszyły wystawy literatury oraz artykułów z prasy poświęcone wybranej tematyce.

- *Komentarz Kulturalny, 4K: Kultura, Książka, Kobieta, Kuchnia, Spotkania z Muzyką* – projekty skierowane do mniejszych grup odbiorców, których uczestnicy omawiają zjawiska i wydarzenia w kulturze. Uczestniczyło **570** osób.

„**Komentarz Kulturalny Czytelnii**”, czyli o kulturze w dobrym towarzystwie... to kolejna, sprawdzona już forma spotkań z czytelnikami, która w tym roku była okazją do zaproszenia również ciekawych tyskich osobowości.

W 2019 roku gościem specjalnym trzech rozmów o kulturze była Stefania Dyduch, kolekcjonerka rzeczy niezwykłych, videobloggerka, przewodniczka po tyskim Browarze i propagatorka śląskich tradycji. Spotkania z nią ułożyły się w swoisty tryptyk. Podczas pierwszego z nich oczarowała uczestników gromadzoną latami przepiękną kolekcją damskich torebek oraz barwną opowieścią o historycznych tajemnicach, które skrywają te kluczowe elementy kobiecej garderoby. Podczas kolejnego spotkania z tyską kolekcjonerką przekonaliśmy się, jakie są „skutki noszenia kapelusza w maju”. Była to jedyna w swoim rodzaju historia świata kapelusznymi pisana. Trzecia odsłona rozmów o kulturze ze Stefanią Dyduch w roli głównej to wspólny przegląd katalogu przesądów wszelakich. Dowiedzieliśmy się, o czym przesądzą przesady. Dwukrotnie gościliśmy także znaną tyską dziennikarkę, pisarkę, tłumaczkę i podróżniczkę Danutę Wencel, która zaprezentowała nam prywatny rozkład jazdy do miejsc wartych odwiedzenia. Natomiast przy okazji promocji swojej najnowszej książki „Babciu, dziadku – opowiedz swoim wnuczętom”, będącej zapisem historii żyjących w naszym mieście seniorów, przypomniała tyszanom, że tuż obok nas żyją ludzie na miarę herosów. Jednym z bardziej interesujących spotkań w ramach Komentarza w minionym roku była „Czytelniana Gala Oscarów”, czyli wybory na najważniejszy film stulecia. Uczestnicy wcielili się w role jurorów rodem z Amerykańskiej Akademii Filmowej. Spośród 21 nominowanych obrazów wspólnie wybraliśmy najlepszą piątkę. Wszystkie przywołane przez nas arcydzieła polskiej i światowej kinematografii to adaptacje filmowe nie mniej sławnych książek.

Wszystkie spotkania wzbogacone były o biuletyn specjalny oraz ekspozycję literatury. Działalność ta doskonale wpisała się w ideę biblioteki, jako „trzeciego miejsca”, przyjaznej przestrzeni sprzyjającej nauce, zabawie, odpoczynkowi, wymianie myśli.

- **Sztuka X Muzy** – bezpłatne projekcje dla mieszkańców dorosłych, które zostały wzbogacone o krótkie prelekcje wprowadzające do prezentowanego filmu – dla **1.355** osób.

5.1.2 Spotkania autorskie – nazwiska zaproszonych gości wraz z informacją czy spotkanie było finansowane ze środków DKK.

Tyskie Dni Literatury :

W roku 2019 zorganizowaliśmy XIV Tyskich Dni Literatury. Już od 28 lat Miejska Biblioteka Publiczna w Tychach zaprasza w październikowe wieczory na spotkania ze znanymi pisarzami, autorami i twórcami. Tyskie Dni Literatury to cykl spotkań z literaturą i sztuką to również doskonała okazja, by obcować z szeroko rozumianą kulturą.

Do Miejskiej Biblioteki Publicznej w Tychach zapraszamy znakomitych gości - tak było i w tym roku. Komponując tegoroczną ofertę pragniemy zadbać o gusta szerokiego grona odbiorców.

Źródłem inspiracji XIV Tyskich Dni Literatury było stworzenie tak zwanego Ministerstwa Książek i to właśnie składało się na kształt i koloryt tegorocznych wydarzeń. Powstało by pokazać i przekonać, że książki nie tylko się czyta... Historię zaklętą w książce można bowiem także opowiedzieć, zagrać, pokazać i namalować ...

Spotkania dla dorosłych:

- Biblioterapia z Małgorzata Swędrowską - 25 osób
- spotkanie z Krzysztofem Tyńcem - 200 osób
- spotkanie z Jackiem Wójcickim - 250 osób
- spotkanie z Joanną Bator - 70 osób
- spotkanie z Jakubem Żulczykiem - 70 osób

Spotkania dla dzieci :

- Teatr pacynkowy - 45 osób
- Teatr japoński Kamishibai - 61 osób
- Pan Poeta – spotkanie - 138 osób
- warsztaty opowiadania bajek - 60 osób
- Marcin Koziół spotkanie - 100 osób
- Katarzyna Ryrych – spotkanie - 100 osób
- Joanna Krzyżanek - warsztaty ilustratorskie - 51 osób
- Joanna Bronisławska - zagram Ci bajkę - 34 osób

- Piotr Zawadzki i Teatr w Pajęczynie - spektakl Romeo i Julia - 400 osób

Razem: 1 604 uczestników

Tury Kultury: cykl spotkań z ludźmi szeroko pojętej kultury, przybliżające najciekawsze zjawiska kulturotwórcze w wielu płaszczyznach, połączone z promocją książek wydanych przez zaproszonych gości: Uczestniczyło: **4.379** osób.

- Kwartet Wokalny Akord z Ukrainy, Wiktor Zborowski, Andrzej Grabowski, Zbigniew Zamachowski, Halina Kunicka, Marcin Sitko i Sebastian Riedel, Katarzyna Dowbor, Maciej Błada, Andrzej Krzywy, Barbara Wrzesińska, Tomasz Stockinger, Hanna Śleszyńska, Karol Strasburger, Marcin Daniec, Laura Łącz, Szczepan Twardoch, Jacek Kawalec, Justyna Wydra, Sława Sibiga, Marta Obuch, Agnieszka Krawczyk – w ramach DKK (finansowane ze środków DKK)

5.1.3 Akcje czytelnicze i święta książki, w których biblioteka brała udział

- **XIV Tyskie Dni Literatury** – projekt dofinansowany z MKiDN – **590** dorosłych uczestników 5 spotkań. Zaproszeni goście: Małgorzata Swędrowska, Krzysztof Tyniec, Jacek Wójcicki, Joanna Bator, Jakub Żulczyk.

- **Akademia Polskiego Filmu w Tychach** - projekt jest realizowany we współpracy z tuskim Uniwersytetem Trzeciego Wieku oraz Krakowską Akademią im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego. Słuchacze UTW oraz chętni czytelnicy uczestniczą w wykładach krakowskich filmoznawców oraz projekcji ważnych filmów polskich. Uczestniczyło: **622** osób

- **Dyskusyjne Kluby Książki** – spotkania w formie panelu dyskusyjnego, gdzie członkowie dyskutują o przeczytanej książce. Projekt realizowany jest we współpracy z Instytutem Książki oraz Biblioteką Śląską. Uczestniczyło **169** osób.

Projekty aktywizujące mieszkańców 50+ :

- całoroczny projekt **Biblioteka Aktywnego Seniora** (dla +60), składający się z zajęć komputerowych, z którego skorzystało **1.512** uczestników. - projekt prowadzony od 2013 r.

- całoroczny projekt zajęć komputerowych **Polska Cyfrowa Równych Szans** (dla 50+), prowadzony od 2012 roku. Z zajęć skorzystało **157** osób.

- Wystawiennictwo:

W bibliotecznych wnętrzach zostały zorganizowane 3 galerie wystawiennicze: *Na Piętrze*, *Prowizorka* i *W Bramie*, organizujące wystawy . Ekspozycje prezentują prace artystyczne, wykonane różnymi technikami, artystów profesjonalnych i nieprofesjonalnych, a także naszych czytelników; akcentują ważne postaci literackie czy rocznice, a także prezentują nasze zbiory. Działalność wystawiennicza odbywa się we wszystkich placówkach, tworząc artystyczną mapę nieprofesjonalnych twórców tuskich. Zorganizowane wystawy obejrzało **44.194** osoby.

Pozostałe formy skierowane do mieszkańców w każdym wieku

- **V Noc Bibliotek: Znajdźmy wspólny język** (IV Noc w MBP Tychy)

- **Turniej Debat Oksfordzkich** – turniej młodzieży ponadpodstawowej, oparty na dyskusji i tradycji debat parlamentarnych, kształcący oratorskie formy wypowiedzi młodych ludzi na tematy ważne dla aktywności młodych mieszkańców w życiu społecznym. Debaty poprzedzone były warsztatami oratorskimi, przybliżającymi tematykę i kształtującymi uczestników kultury wypowiedzi poprzez debatę społeczną.

- **Narodowe Czytanie Nowel**, które stało się spotkaniem młodych ludzi ze znanym aktorem Tomaszem Stockingerem, który przeczytał fragmenty znanych nowel. Uczestniczyło **150** osób.

5.1.4 Obchody rocznic Powstań Śląskich w bibliotece – czy organizowano, rodzaje uroczystości, plany na rok 2020.

W roku jubileuszu Czytelnia Główna uczciła tę ważną rocznicę specjalną ekspozycją „Zaczęło się w Tychach” w 100. rocznicę wybuchu I Powstania Śląskiego. W 2020 roku w podobny sposób planujemy uświetnić obchody 100-lecia wybuchu II Powstania Śląskiego.

5.2 Czytelnictwo dzieci i młodzieży:

Przykładowo :

- dział dla dzieci - BG

W 2019 r. Dział dla dzieci w Bibliotece Głównej zarejestrował **4 167** czytelników, z czego 2 019 stanowiły dzieci do lat 15. W porównaniu z rokiem poprzednim odnotowaliśmy wzrost zapisanych czytelników aż o 619 dzieci. Wzrosła także liczba odwiedzin i wypożyczeń, które w roku sprawozdawczym wyniosły odpowiednio 24418 i 57151. Szczególnie zadawalający jest wzrost liczby wypożyczeń w tym dziale bo aż o 9 988 woluminów. Ponadto dział posiada także kąciak czytelniczy, w którym można skorzystać z całości zbiorów, kolekcji gier planszowych, materiałów plastycznych, zabawek a także dostępu do Internetu.

Dział dla dzieci w Bibliotece Głównej oferuje bogaty wachlarz zajęć związanych z promowaniem czytelnictwa. Kilka razy dziennie odbywają się zajęcia dla dzieci w różnym wieku. Organizujemy: lekcje biblioteczne, wycieczki po Bibliotece Głównej, zajęcia *Klubu Motyli Książkowych*, *Dyskusyjnego Klubu Książki*, głośnie czytania, spotkania dla młodych mam i maluszków tj. *Mama i dziecko w Mediatece*, a raz w miesiącu najmłodszych czytelników odwiedza Bajkoopowiadacz. Odbywają się wystawy, konkursy tj. *O Pozłacane Pióro* i *Wierszowanie w Mediatece*. W okresie przedświątecznym odbywają się w Dziale dla dzieci warsztaty tworzenia ozdób choinkowych, kartek świątecznych i zdobienia pierników, w ramach projektu *Akademia Sztuk Wszelakich*. Prowadzimy: warsztaty z wykorzystaniem nowych technologii – *Tabletomania*, *Zabawy ze sztuką*, na których propagujemy sztukę użytkową i rękodzieło, *Rodzina na planszy* – zajęcia promujące bogatą ofertę gier planszowych, *LEGO Creatorzy* i *LEGO Mali Creatorzy*, 2 razy w tygodniu wyświetlamy filmy animowane w specjalnie przystosowanej niewielkiej salce kinowej tzw. Bajkotece. Staramy się uatrakcyjnić prowadzone zajęcia wykorzystaniem teatryku pacynkowego i teatryku Kamishibai. Dzięki takiej strategii wielu użytkowników staje się czytelnikami i zapisuje się, by korzystać ze zbiorów Działu i Biblioteki.

Podsumowując :

- Akcja Mała Książki Wielki Człowiek - do akcji przystąpiło **326** dzieci
- Pasowanie na czytelnika - 2 spotkania dla **170** dzieci
- Bajkoopowiadacz - 9 spotkań dla **289** dzieci
- Klub Motyli Książkowych - 54 spotkania dla **1 200** dzieci
- Dyskusyjny Klub Książki 14 spotkań dla **121** dzieci
- Lekcje biblioteczne 163 spotkania dla **2 921** dzieci

Konkursy:

- O pozłacane pióro **37** dzieci
- Wierszowanie **55** dzieci

- filia nr 2

Najciekawszą imprezą roku 2019 była cykliczna impreza biblioteczna - „Kolorowe kredki w pudełeczku noszę: obietnica lektury z wyobraźnią” w ramach której na comiesięcznym spotkaniu czytane były różnorodne książki na podstawie których najmłodszy czytelnicy mieli szansę pobudzenia wyobraźni i pod wpływem lektury stworzenia kreatywnych prac plastycznych. Z imprezy chętnie korzystała Szkoła Podstawowa nr 3 w Tychach.

-Światowy Dzień Postaci z Bajki - promuje baśń jako ciekawą lekturę, pozwala poznać bohaterów tekstów literackich, zachęca do czytelnictwa, wyzwala kreatywne pomysły (konkurs na najpiękniejsze bajkowe przebranie)

Dzieci chętnie korzystają z biblioteki, która postrzegana jest jako świetlica (żywe zainteresowanie dzieci pracami plastycznymi). Biblioteka traktowana jest jako miejsce w którym dzieci chcą spędzić swój wolny czas. Wykazują chęć spotkania i rozmowy z rówieśnikami. Filia 2 jest dla najmłodszych miejscem w którym niejednokrotnie czekają na powrót rodziców po pracy do domu.

Działalność wystawiennicza kreuje pozytywny wizerunek filii, która promuje prace plastyczne najmłodszych, z których tworzone są później wystawki.

Obserwuje się zadowolenie najmłodszych użytkowników z czasu spędzonego w bibliotece. Dzieci traktują bibliotekę jako miejsce w którym chcą być, spędzić czas na rozmowie z rówieśnikami, wymianie poglądów, rozmowach o nurtujących ich problemach.

- filia nr 5

Czytelnictwo dzieci i młodzieży w filii nr 5

- dominującą grupą wiekową wśród dzieci jest przedział 6-12 lat (67% czytelników); grupa wiekowo najstarsza (13-15 lat) stanowi zaledwie 15% wypożyczających książki w oddziale dla dzieci,
- coraz częściej dzieci do biblioteki przychodzą nie tyle samodzielnie, jak to bywało jeszcze kilka lat temu, lecz pod opieką rodziców, którzy niejednokrotnie ukierunkowują wybory czytelnicze swoich pociech; od bibliotekarza oczekuje się głównie pomocy w dotarciu do wybranej lektury,

- dzięki nawiązywaniu kontaktów ze szkołami (głównie SP11) i przedszkolami (m.in. MALUSZKOWO i Przedszkole nr 5) bibliotekę po raz pierwszy w tym roku miała okazję odwiedzić spora grupa dzieci, spośród których rekrutują się nasi aktualni czytelnicy dziecięcy,
- z racji przeważającego w DF5 przedziału wiekowego (6-12 lat) dominuje zainteresowanie literaturą dla najmłodszych (zwłaszcza seriami wydawniczymi i terapeutyczno-edukacyjnymi), opowiadaniem i baśniami, książkami o zwierzętach oraz literaturą fantastyczną i lekturami szkolnymi),
- odwiedzające bibliotekę dzieci często oprócz wypożyczenia książek korzystają zarazem z innych bibliotecznych atrakcji (m.in. planszowych gier, kącika plastycznego czy stanowiska komputerowego) spędzając w placówce sporo czasu,
- imprezy promujące czytelnictwo wśród dzieci to głównie głośne czytanie „W krainie bajki” (w 2019 roku w ramach tego cyklu odbyło się też kilka spotkań z bajką japońską Jana Paliczki), kolejna edycja promującego polską poezję „Wierszoczytania”, a także ogólnobiblioteczne Ferie i Lato w Bibliotece oraz Urodziny Książkowego Misia.

- filia nr 13

Niemalą część czytelników stanowią rodzice z malutkimi dziećmi, dzieci poszukujący głównie lektur szkolnych oraz nieliczna acz wymagająca grupa czytających dzieci.

Ogromny potencjał widzimy w dzieciach, które systematycznie odwiedzają bibliotekę z przedszkolami i szkołami (mamy świadomość, że i tutaj nasza praca ma wpływ na to czy dzieci przyjdą z rodzicem czy też nie). W związku z tym staramy się aby oferta dla dzieci była bardzo bogata. I tak w zeszłym roku byliśmy organizatorami: warsztatów modowych dla najmłodszych (tworzenie ubrań dla lalek Barbi), warsztatów twórczych dla dzieci (malowanie na folii), warsztatów teatralnych prowadzonych przez dzieci i dla dzieci (Szalone Trio). W każdym pierwszym tygodniu miesiąca odbywały się spotkania zatytułowane „Za kurtyną Trzynastki” (krótkie formy teatralne), a w ich ramach „Pacynki w akcji”, teatryki Kamishibai, teatryki lalkowe. Przeprowadziliśmy akcje: MAŁA KSIĄŻKA – WIELKI CZŁOWIEK, Urodziny Książkowego Misia, Tydzień z Niepodległą, Noc Bibliotek pod hasłem: „Znajdźmy wspólny język” oraz Kasztan na wagę złota, którego celem jest edukacja ekologiczna i uświadomienie na potrzeby innych, w tym zwierząt oraz pokazanie biblioteki jako miejsca, w którym warto bywać. Byliśmy organizatorami konkursu gwary śląskiej „Pogodójmy po naszymu”. Systematycznie czytaliśmy dla około 100 dzieci tygodniowo z przedszkoli, ale także dla dzieci i młodzieży ze Szkoły Specjalnej. Prowadziliśmy zajęcia dla dzieci młodszych „Klub Motyli Książkowych”.

W okresie wakacji i ferii zimowych gościmy dzieci z osiedlowych klubów, świetlic środowiskowych i klubu sportowego Polonia na zajęciach bibliotecznych.

Każdego roku czynnie uczestniczymy w akcjach OTCD, a w Tygodniu Bibliotek zapraszamy gości specjalnych na spotkania z dziećmi np. lektorów języków obcych, osoby o bardzo ciekawej osobowości np. rodowitych Ślązaków itp.

5.2.1 Lekcje biblioteczne, warsztaty, szkolenia, konkursy, – najciekawsze przykłady wydarzeń promujących czytelnictwo.

W roku 2019 Biblioteka przeprowadziła **228** form ujętych klamrą pt. **”Akademia 5 Zmysłów”**, która zastąpiła archaiczną nazwę lekcji bibliotecznych, w których uczestniczyło **4.691** przedszkolaków i uczniów. Lekcje posiadały szeroki wachlarz tematyczny, począwszy od typowych, dotyczących poruszania się w przestrzeni systemów bibliotecznych, wypożyczenia, korzystania z nowoczesnego katalogu Dziecioopac, poprzez formy kreujące postawy

patriotyczne (*Kto Ty jesteś? Polak Mały?*, *Bo wolność książkami się mierzy*, *Niepodległość zaczyna się w sercu*, Takie będą Rzeczypospolite, *jakie ich młodzieży czytanie*,), poczucie więzi z regionem (*Przystanek Tychy*) po lekcje uwarżliwiające na otaczającą rzeczywistość, los zwierząt, skończywszy na zajęciach z książką w roli głównej. Nie zabrakło również zajęć z bardzo popularnej tematyki ekologii, które przybrały postać panelu Trochę kultury dla natury”.

Przeprowadziliśmy wiele zajęć warsztatowych o charakterze edukacyjnym, podtrzymujące tradycje związane ze świętami i obyczajami, kształtujące i utrwalające zainteresowania i talenty. Wymienić należy:

- Warsztaty dekorowania ozdób wielkanocnych
- Warsztaty dekorowania ozdób choinkowych
- Warsztaty dekorowania pierników
- *Lego Creatorzy* i *Mali Lego Creatorzy* – warsztaty budowania z klocków LEGO zarówno gotowych jak i wymyślonych konstrukcji
- *Rodzina na Planszy*: rodzinne rozgrywki gier planszowych
- *Tabletomania* – warsztaty wykorzystujące tablety, jako narzędzia sprzyjające rozwojowi dzieci, aplikacje i pomysły, które pokazują, że najnowsza technika nie służy tylko i wyłącznie do grania, ale także do kreatywnej zabawy.
- *Pacynki w Akcji* – warsztaty wykorzystujące teatr pacynkowy celem opowiadania bajek i baśni.
- *Zabawa ze sztuką*, *Twoje ręce i coś więcej* oraz inne zajęcia plastyczne w których uczestniczyło.

Edukacja regionalna na temat historii Tychów. Zajęcia prowadzone były na podstawie prezentacji multimedialnej oraz materiałów bibliotecznych czytelnicy. Pokazały, że warto lepiej poznać swoją „małą ojczyznę”, a Tychy to kolebka interesujących ludzi i inicjatyw, miejsce piękne i zielone, w którym dobrze się żyje. W 2019 roku przekazywaną wiedzę poszerzyliśmy

o zagadnienia związane ze stuleciem podpisania Traktatu Wersalskiego, kończącego I wojnę światową i okres rozbiorów Polski, oraz trzydziestolecie pierwszych po drugiej wojnie światowej częściowo wolnych wyborów w naszym kraju. Młodzież dowiedziała się, że kolejne pokolenia rodaków zapłaciły najwyższą cenę, by ocalić dorobek kulturowy narodu i zachować swobodę wypowiedzi. Zastanawialiśmy się, co w praktyce dla rynku książki i prasy oznaczał koniec komunizmu ogłoszony przez znaną aktorkę Joannę Szczepkowską 4 czerwca 1989 r. W dniu 4 czerwca 2019 roku wspólnie z uczniami również przystąpiliśmy do urny. Tym razem jednak wybraliśmy książkę ostatniego wolnego już trzydziestolecia, dobitnie ogłaszając, że najcenniejsza dla Polaków wolność słowa, przetrwała właśnie pomiędzy okładkami książek.

Zorganizowaliśmy konkursy: języka angielskiego, poetycki, fotograficzny, plastyczny, książki artystycznej oraz gwary śląskiej, gdzie uczestniczyło ponad **500** osób.

Czytelnia Naukowa Biblioteki Głównej zorganizowaliśmy również konkurs fotograficzny „W Tychach jest pięknie”, a także konkurs ortograficzny „Tychy pod Dyktando”.

Dzień Regionalny zatytułowany „**Tychy po śląsku czyli gryfno godka, maszkiety i inksze uciechy**” W 2019 roku podczas II Gali Regionalnej w Mediatece znów potwierdziliśmy, że Śląsk i Tychy to dobre miejsce do życia. Uczyniliśmy to wraz ze znakomitymi gośćmi. O śląskich zwyczajach bożonarodzeniowych opowiedziała etnograf i socjolog oraz emerytowana dyrektor Muzeum Miejskiego w Tychach dr Maria Lipok-Bierwiaczonok, natomiast miłośniczka gwary i kultury naszego regionu Stefania Dyduch skupiła nas wokół śląskiego stołu. Po solidnej porcji wiedzy otrzymaliśmy sporą dawkę regionalizmu w ruchu za sprawą młodych tyskich talentów, czyli Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca „Żwakowskie Bajtle” ze Szkoły Podstawowej nr 10 w Tychach w choreografii Teresy Kurpas, przy akompaniamencie akordeonu Ludmiły Stalmach. Sponsorem regionalnych przysmaków była Bernadeta Hermann i jej „Śląski Smakołyk”. Wieczór zakończył wspaniały występ mistrzyni śląskiego dowcipu Joanny Bartel w ogniu pytań dziennikarza Marcina Michrowskiego. II Dzień Regionalny w pełni ujawnił, że każdy z nas ma swój własny pomysł na śląskość.

Konkurs fotograficzny „W Tychach jest pięknie” – zgromadził 138 fotografii, a temat rywalizacji zachęcił do pokazania, że Tychy jak na stolicę polskiej motoryzacji przystało, są piękne w ruchu.

Konkurs ortograficzny „Tychy pod Dyktando” to nowy pomysł Czytelni Naukowej Biblioteki Głównej w Tychach. Projekt zaadresowano do wszystkich grup wiekowych. Dyktowany tekst był własnego autorstwa Czytelni. Wyłoniono Tyskiego Mistrza Ortografii 2019 i zaplanowano kontynuację przedsięwzięcia w 2020 roku.

5.2.2 Spotkania autorskie - nazwiska zaproszonych gości wraz z informacją czy spotkanie było finansowane ze środków DKK.

- **Biblioteka Młodych** – spotkania autorskie :

- Szymon Hołownia, Marek Szoltysek, Barbara Wicher, Kalina Jerzykowska, Justyna Bednarek, Kazimierz Szymeczko, Liliana Fabisińska, Marcin Przewoźniak, Laura Łącz, Anieli Cholewińska - Szkolik

W projekcie uczestniczyło **1.340** młodszych czytelników i młodzieży.

- **XIV Tyskie Dni Literatury**: projekt odbył się pod hasłem „Ministerstwo Książek” z podziałem na „departamenty” . I tak:

- Pokażę Ci bajkę – Teatr Pacyneki i Teatr Japoński Kamishibai uczestniczyło: **106** dzieci
- Opowiem Ci bajkę: **198** dzieciaków
- Przeczytam Ci bajkę: **200** osób

- Namaluję Ci bajkę : **34** osób
- Zaśpiewam Ci bajkę: **40** osób
- Na granicy bajki – **350** osób

Zaproszeni goście: „Tibum”, Pan Poeta, Katarzyna Ryrych, Marcin Kozioł, Joanna Bronisławska, Piotr Zawadzki i Teatr „W Pajęczynie”. Projekt otrzymał dofinansowanie MKiDN.

5.2.3 Akcje czytelnicze i święta książki, w których Biblioteka brała udział.

- *Całoroczna Kampania Czytania Dzieciom:* Na podstawie kampanii głośnego czytania oparte są cykle tematyczne: *Kasztan na wagę złota*, *Urodziny Książkowego Misia* *Wierszoczytanie*, *Tydzień z poezją*, *Wierszowanie w Mediatece*, *Japońskie Bajki czy Kolorowe Kredki*.
- **Klub Motyli Książkowych:** zajęcia z książką i o książce dla najmłodszych, skierowane na wychowanie najmłodszych dzieci w kulturze czytania i przychodzenia do biblioteki celem poszerzenia horyzontów myślowych, jako bagażu na całe życie. W naszych placówkach działają 3 kluby od 13 lat. (od 2004). W spotkaniach uczestniczyło **2.191** dzieci.
- **Dyskusyjny Klub Książki** dla młodzieży - w spotkaniach uczestniczyło **102** osoby.
- **Bajkoteka:** darmowe seanse bajek dla dzieci – uczestniczyło **1.342** dzieci.
- **Bajkoopowiadacz:** Spotkania z wróżką, która opowiada bajki bez posiłkowania się czytaniem z książek – uczestniczyło **289** słuchających.
- **Mikołajki z Bajki** – **482** osoby.
- **Turniej Debat Oxfordzkich** - **300** osób
- Europejski Dzień Walki z Handlem Ludźmi – **100** osób

5.3 Działalność wydawnicza Biblioteki (jeśli jest prowadzona – proszę podać tytuły wydanych książek).

- nie dotyczy

6. Obsługa osób niepełnosprawnych i specjalnych grup użytkowników.

6.1 Stan i ocena działalności filii i punktów w szpitalach, domach opieki, aresztach.

Filia nr 9 jest filią szpitalną. Działalność filii oparta jest na porozumieniu zawartym w 2012 ze spółką Megrez Sp. z o.o., która prowadzi Wojewódzki Szpital Specjalistyczny.

6.2 Liczba czytelników i wypożyczeń.

W bibliotece pracuje tylko jeden bibliotekarz (pracownik MBP Tychy), dlatego też w czasie nieobecności pracownika filia jest zamykana.

Biblioteka szpitalna świadczy usługi pacjentom i personelowi Szpitala. Pacjenci mają możliwość wypożyczania książek w placówce oraz na oddziałach szpitalnych, mogą również zamawiać książki telefonicznie.

Głównymi czytelnikami biblioteki są pracownicy szpitala tj. lekarze, pielęgniarki, personel obsługi oraz pacjenci oddziałów : chirurgii urazowej i onkologii, neurologii, oddziału wewnętrznego i neurologii. Bibliotekarz raz w tygodniu odwiedza poszczególne oddziały i oferuje pacjentom przygotowane książki. Czytelnicy głównie pytają o nowości wydawnicze, chętnie korzystają również z pomocy bibliotekarza i wypożyczają książki rekomendowane przez bibliotekarza. Zainteresowaniem cieszą się kryminały, sensacje, fantastyka, powieści obyczajowe, historyczne, romanse oraz biografie i wspomnienia. Zarówno pacjenci jak i personel szpitala chwalą możliwość korzystania z biblioteki oraz jej zasobów uzupełnianych przez cały rok.

Zakup nowości: 490 wol. ogółem

W tym: zakup- 437 wol.

dary - 53 wol.

Struktura zakupu

Literatura piękna dorośli - 478 wol.

Literatura piękna dzieci - 0 wol.

Literatura pop- naukowa - 12 wol.

Liczba odwiedzin w bibliotece – 3 433

Liczba wypożyczeń – 13 180

Literatura piękna dorośli - 12 851

Literatura piękna dzieci -118

Literatura pop- naukowa- 21

Zarejestrowano - 12 czytelników

Grupy wiekowe:

1	0
2	3
3	0
4	1
5	2
6	115
7	195

w/g statusu:

U 5

P 337

Nz 70

6.3 Zbiory dla czytelników niepełnosprawnych.

Zbiory dla czytelników niepełnosprawnych w Dziale Muzycznym i Książki Mówionej:

- liczba tzw. książek mówionych i audiobooków – **4 443** egz.

- liczba książek z dużą czcionką – ok. **30** egz.

- w ofercie do wypożyczania 5 urządzeń typu „Czytak” dla osób dotkniętych niepełnosprawnością wzrokową;

Od 2017 roku DMK posiada stanowisko komputerowe z klawiaturą przeznaczoną dla osób słabowidzących (stanowisko z dostępem do katalogu OPAC).

Ponadto w Wypożyczalni dla dorosłych Biblioteki Głównej istnieje możliwość wypożyczenia książek z dużą czcionką, które zlokalizowano są obok nowości wydawniczych w wypożyczalni.

W 2019 roku wzbogacono księgozbiór o kolejne nowe tytuły w ilości 15 vol., a łączna liczba książek wynosi 132.

Innym udogodnieniem dla osób niepełnosprawnych w wypożyczalni BG jest wyznaczone jedno stanowisko lady bibliotecznej z łatwym dostępem do komunikacji z bibliotekarzem.

Ułatwiony jest dostęp do nowoczesnych technologii dla czytelników także niepełnosprawnych: wrzutnia, książkomat, selfchecki, katalogi online na wysokości dostępnej w pozycji siedzącej i bez barier nierównych podłóg (brak stopni, lokalizacja na parterze, opisy lokalizacji książek wg sygnatur).

Odległości pomiędzy regałami z wolnym dostępem do książek w wypożyczalni BG spełniają normy techniczne lecz nie dają możliwości swobodnego wjazdu niektórym nowoczesnym szerszym wózkom inwalidzkim.

6.4 Czy Biblioteka wzbogaciła się w 2019 roku o stanowiska komputerowe lub inne sprzęty przeznaczone i ułatwiające korzystanie z instytucji osobom z dysfunkcją wzroku. Jeśli tak to jakie?

- nie dotyczy

6.5 Formy pracy i działania Biblioteki na rzecz osób chorych, niepełnosprawnych, seniorów i innych osób z grup tzw. Wykluczonych; współpraca Biblioteki z instytucjami i stowarzyszeniami zajmującymi się działalnością na rzecz tych grup; w jaki sposób Biblioteka promuje swoje usługi wśród osób niepełnosprawnych:

Formy pracy i działania Biblioteki na rzecz osób chorych, niepełnosprawnych, seniorów i innych osób z grup tzw. wykluczonych...

- MBP Tychy stale współpracuje ze Świetlicą Środowiskową Świętego Jana XXIII w Tychach oraz z tyskim kołem Polskiego Związku Osób Niewidomych – Dział Muzyczny i Książki Mówionej ;

- raz w miesiącu w dziale odbywa się skierowane głównie do „seniorów” wydarzenie w ramach stałego cyklu „Spotkanie z muzyką”; w roku 2019 odbyło się **10** spotkań;

- w każdym miesiącu jeden z seansów w ramach filmowego cyklu „**Sztuka X Muzy**” organizowany jest specjalnie z myślą o wyżej wymienionych osobach starszych (poranek filmowy w pierwszy czwartek każdego miesiąca);

Praca na rzecz osób niepełnosprawnych:

- Ścisła współpraca z Polskim Związkiem Niewidomych w zakresie udostępniania zbiorów specjalnych
- Lekcje tematyczne, głośne czytanie oraz zajęcia kreatywne dla uczniów szkoły specjalnej
- „Za Kurtyną Trzynastki” – zajęcia parateatralne polegające na wykorzystaniu teatru pacynkowego oraz obrazkowego teatru japońskiego kamishibai do zajęć z grupą podopiecznych szkoły specjalnej, w tym czynne ich uczestnictwo w projektowaniu zajęć – filia nr 13
- Odwiedziny połączone z głośnym czytaniem dla podopiecznych świetlicy środowiskowej przy parafii św. Benedykta w Tychach
- Prowadzenie otwartych warsztatów i spotkań w pomieszczeniach pozbawionych barier architektonicznych – czynne uczestnictwo osób poruszających się na wózkach inwalidzkich
- Tychy po Śląsku czyli Dzień Regionalny w Mediatece – **350** osób uczestniczyło w spotkaniach z przedstawicielami kultury Śląskiej – Joanna Bartel, Stefania Dyduch oraz dr Marią Lipok – Bierwiaczonek.
- w każdym miesiącu jeden z seansów w ramach filmowego cyklu „**Sztuka X Muzy**” organizowany jest specjalnie z myślą o wyżej wymienionych osobach starszych (poranek filmowy w pierwszy czwartek każdego miesiąca); w roku 2018 w tego typu seansach uczestniczyło łącznie ponad **1 355** osób;

Propozycje przeciwdziałające wykluczeniu społecznemu:

- Warsztaty języka migowego (bez ograniczeń wiekowych): **271** osób
- całoroczny projekt **Biblioteka Aktywnego Seniora**, składający się z zajęć komputerowych.
- całoroczny projekt zajęć komputerowych **Polska Cyfrowa Równych Szans** dla 50+, prowadzony od 2012 roku projekt uczący poruszania się w przestrzeni Internetu.

Propozycje dla seniorów:

Wymienione wyżej projekty: Tury Kultury, Do biblioteki po zdrowie, Komentarz Kulturalny, 4K, Biblioteka z Pasją, kursy komputerowe, Sztuka X Muzy, Akademia Polskiego Filmu,

warsztaty dekorowania ozdób świątecznych, pierników, spotkania okazjonalne: Babcia i Dziadek w Mediatece, Kobieta w Mediatece, Międzynarodowy Dzień Osób Starszych.

W ramach wspomnianych propozycji ściśle współpracujemy z utworzoną przy UM Tychy Radą Seniorów, Uniwersytetem Trzeciego Wieku działającym przy Zamiejscowym Wydziale Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego. Promocja naszych wydarzeń skierowanych do tej kategorii odbiorców odbywa się poprzez tradycyjne kalendarze imprez, uczestnictwo w usłudze newsletter, przesyłanie oferty mailowo do opiekunów UTW oraz rady seniorów. Propozycje wielokrotnie przedstawiane są podczas obrad Komisji Kultury Radnych miasta Tychy.

Filia nr 13 stara się czynnie uczestniczyć w działaniach na rzecz niepełnosprawnych. Jak wspomniano współpracujemy ze Specjalną Szkołą Podstawową oraz Szkołą Życia w Tychach.

Byliśmy i nadal jesteśmy otwarci także na seniorów oferując im możliwość zdobycia wiedzy z zakresu obsługi komputera i poruszania się w świecie wirtualnym prowadząc kurs komputerowy Polska Cyfrowa Równych Szans (23 zajęcia 157 odwiedzin).

Staramy się włączać seniorów w życie biblioteki zapraszając ich np. do czytania dzieciom: „Babcie i Dziadkowie czytają dzieciom”. Zapraszamy ich również do prezentowania swoich talentów organizując im wystawy np. „odbicia - lustra codzienności” - Teresy Komander, „ portrety w ołówku” Jolanty Sosny.

Projektem, który już na dobre zagościł w naszej bibliotece jest cykl spotkań FOR K–KOBIECY, KSIĄŻKI, KULTURY, KUCHNIE...” Spotkania te cieszą się dużym powodzeniem wśród seniorów naszego miasta. Dzięki takim spotkaniom osoby starsze chętnie wychodzą ze swoich czterech ścian. W minionym roku w ramach tego cyklu mieliśmy spotkanie m.in. z fizjoterapeutką, wizażystkami, terapeutką ds. uzależnień. Dekorowaliśmy ciasteczka, robiliśmy świąteczne ozdoby, wspólnie spędzaliśmy tłusty czwartek przy herbatce z samowara ”Dobrana para: pączki i herbata z samowara, czyli jak to 100 lat temu było”, świętowaliśmy Dzień Seniora przy torcie i kawce dzieląc się historiami życia, wspólnie witaliśmy wiosnę.

6.6 Cudzoziemcy w bibliotece – wielkość grupy, narodowość, oferta biblioteki, ewentualne problemy, formy współpracy, oczekiwania.

Cudzoziemcy korzystający ze zbiorów bibliotecznych wymagają pomocy przy zapisie oraz przekazu podstawowych objaśnień w zakresie funkcjonowania skomputeryzowanej biblioteki/MBP Tychy oraz wskazania obowiązującego „Regulaminu...”. Komunikacja możliwa w języku angielskim, rosyjskim oraz polskim (ciekawostka: podejmowane są próby nauki języka polskiego na tekstach polskich: bajki, wiersze)

Wypożyczalnia BG oferuje książki w językach obcych. Książki ułożone są w wolnym dostępie na niższych sześciu regałach.

Największy zbiór stanowią książki w języku angielskim : teksty ang. – 391 vol.)/ zbiór wzbogacony o 164 vol. w 2019 r.

W niewielkich ilościach proponujemy książki w językach: niemieckim (40 vol.), rosyjskim (21 vol.), francuskim (19 vol.), włoskim (11 vol.), hiszpańskim (4 vol.)

Wskazany jest zakup większej ilości literatury pięknej współczesnej w języku rosyjskim i ukraińskim, gdyż w Tychach pracuje i mieszka dość znaczna liczba mieszkańców Ukrainy.

Informacja o zbiorach bibliotecznych MBP Tychy osadzona jest w INTERNECIE, dlatego trudno jest określić jakie są oczekiwania cudzoziemców.

Ponadto Dział Muzyczny i Książki Mówionej dysponuje księgozbiorem do nauki języków obcych, w tym pojedynczymi pozycjami dla obcokrajowców chcących poznać język polski. Dość regularnie odwiedzają nas obywatele Polski pragnący poznać obce języki, ale również obcokrajowcy szukający kursów języka polskiego. Liczba obcokrajowców korzystających z naszych zbiorów trudna do oszacowania – w większości nie mają swoich kont, lecz są osobami upoważnionymi do kont innych czytelników lub korzystają z czyjejs uprzejmości. Odwiedza nas kilku obywateli Ukrainy, Rosji, Anglii, Włoch, Portugalii. Nie jest to szeroka grupa – liczy około kilkunastu osób.

Wśród cudzoziemców odwiedzających bibliotekę zauważa się dążenie do asymilacji sprzyjające bezkonfliktowości wzajemnych relacji.

7. Stan organizacyjny i działalność Biblioteki stopnia powiatowego (opisują tylko biblioteki wypełniające zadania na rzecz bibliotek w powiecie).

7.1. Czy do statutu Biblioteki powiatowej utworzonej na mocy porozumień, wpisano zadania ponadlokalne, na rzecz bibliotek w powiecie (jeśli zmieniano ten dokument).

7.2. Podjęte i zrealizowane prace metodyczne, szkoleniowe, promocyjne, inne – na rzecz bibliotek i czytelnictwa w powiecie.

7.3. Liczba wyjazdów (dni wyjazdowych) do bibliotek w powiecie i ich cel.

7.4. Współpraca ze starostwami w zakresie obowiązku prowadzenia przez powiat biblioteki szczebla powiatowego – zainteresowanie starostwa problemami biblioteki powiatowej, jak i bibliotek w powiecie.

7.5. Wielkość i struktura budżetu przyznanego przez starostwo w 2019 r. na realizację zadań właściwych dla biblioteki szczebla powiatowego.

7.6. Plan budżetu na 2020 r. – komentarz.

- nie dotyczy

8. Sprawy kadrowe i sytuacja zawodowa bibliotekarzy.

8.1 Ogólna ocena stanu zatrudnienia, wynagradzania, przygotowania zawodowego pracowników.

UDZIAŁ W KSZTAŁCENIU I DOSKONALENIU ZAWODOWYM

Brak informacji o pracownikach podnoszących swoje kwalifikacje w szkołach wyższych (dane w jednostce)

PODSUMOWANIE:

1. W roku 2019 wpłynęło do MBP Tychy 191 zwolnień lekarskich MBP Tychy. Dla porównania w roku 2018 było ich 193. Druki ZUS ZLA wygenerowały 1359 dni nieobecności pracowników tj. o 45 dni mniej niż w roku ubiegłym. Od dwóch lat zauważyć można tendencje spadkową.
2. Zatrudnienie i struktura wykształceniowa :
 - roczne średnie zatrudnienie wyniosło 68,3 et. Wg stanu na 31 grudnia 2019 było to 70,2 et. (2,0 et. stanowiły umowy na zastępstwo) w tym : bibliotekarze stanowili 54,05 et., pracownicy administracyjni 8,0 et. i pracownicy gospodarczy 8,15 et.;
 - wśród zatrudnionych 56 bibliotekarzy – 75% legitymuje się wykształceniem bibliotekarskim na poziomie wyższym, inne wyższe ukończyło 10,7% pracowników. Wykształceniem średnim bibliotekarskim (w tym studium) legitymuje się ok. 10,7% bibliotekarzy. Zaledwie 3,6% ogółu pracowników działalności podstawowej posiada wykształcenie średnie ogólne.;
 - natomiast w grupie zawodowej pracowników administracyjnych (9 osób) : 44,4% zatrudnionych to osoby z wykształceniem wyższym i 55,6% posiada wykształcenie średnie, z lekkim wzrostem tych drugich w stosunku do 2018 roku.
 - pracowników działalności podstawowej (merytoryczną) stanowili: starsi kustosze 15 osób, kustosze 11 osób, starsi bibliotekarze 15 osób, bibliotekarze 6 pracowników oraz młodsi bibliotekarze 9 pracowników.
3. W roku 2019 miały miejsce następujące podwyżki i awanse :
 - 5 awansów stanowiskowych
 - na kustosza;
 - na bibliotekarza;
 - na starszego specjalistę.
 - 3 pracowników objęło funkcję kierowników (działu/filii)
 - 5 pracowników pełniło funkcję koordynatorów filii/zespołów;
 - w styczniu miała miejsce podwyżka płac pracowników MBP Tychy;
 - a) na emeryturę przeszło 4 pracowników;
 - b) nagrody jubileuszowe wypłacono 9 pracownikom :
 - za 40 lat pracy - 2 pracowników
 - za 35 lat pracy 1 pracownik;
 - za 30 lat pracy 2 pracowników;
 - za 25 lat pracy 4 pracowników;
 - nagrodę roczną (grudzień) za szczególne osiągnięcia otrzymało 69 pracowników;
 - wprowadzono nowy regulamin pracy, regulamin wynagradzania;
 - 1 pracownik uzyskał prawo do 5% dodatku za wysługę lat

Dane liczbowe do sprawozdania rocznego (dokumentacja podstawowa):

1. Odprawy emerytalne	4
2. Rozwiązanie umów	9
3. Awanse	8
4. Nagrody jubileuszowe	9
5. Tygodniówki	17
6. Dodatki specjalne (angaże)	107
7. Zaświadczenia	9
8. Potrącenia z wynagrodzenia	53
9. Angaże	41

10. Świadczenia pracy	9
11. Dodatkowa informacja kodeksowa	27
12. Zakresy obowiązków	23
13. Umowy o pracę	25
14. Zawiadomienia o nagrodach	69
15. Nadgodziny	3
16. Harmonogramy niepełnozatrudnionych	88
17. Harmonogramy działów (grafiki)	50
18. Przyjęcia do pracy	9
19. Zwolnienia z pracy	9
20. Urlopy macierzyńskie	2
21. Urlopy rodzicielskie	1
22. Urlop wychowawczy	2
23. Urlop bezpłatny art.174 kp	2
24. Świadczenie rehabilitacyjne	1
25. Umowy na zastępstwo	2
26. Sprawozdania GUS	52

(dane DG1 – 12; ZO6b – 1; ZO5 - 12; KO3 – 15)

8.2. Średnia płaca brutto w przeliczeniu na etat z uwzględnieniem wszystkich składników: tzn. płaca zasadnicza, dodatki: funkcyjny, stażowy, inne, premie (bez nagród)

- pracowników merytorycznych **3 336,96**
- pracowników administracyjnych **3 658,10**
- pracowników obsługi **2 395,29**

8.3. Udział pracowników w różnych formach doskonalenia (kursy, szkolenia, konferencje) – tematyka, organizatorzy.

Brak informacji o innych pracownikach podnoszących swoje kwalifikacje w szkołach wyższych.

SZKOLENIA :

1. Szkolenie Biblioteka Śląska „ Akcja Bilans 2018”-Zamknięcie roku 2018 i zmiany w 2019 r. dot. Instytucji Kultury – BIBLIOTEKA ŚLĄSKA - **2 osoby**
2. Windykacja należności cywilnoprawnych gmin i jej jednostek organizacyjnych po nowelizacji kodeksu cywilnego. Przedawnienie i dochodzenie należności od dłużników-będących konsumentami. - Ośrodek kształcenia samorządu terytorialnego im. Waleriana Pańki – **1 osoba**
3. Sprawozdanie z udzielonych zamówień za rok 2018 oraz udzielanie zamówień publicznych do kwoty 30 000 euro - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki – **2 osoby**
4. Szkolenie ProLib -po reinstalacji systemu SYGNITY - wszyscy pracownicy - bibliotekarze

5. Wykonywanie planu finansowego samorządowej jednostki budżetowej oraz wybrane problemy z klasyfikacji budżetowej Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki – **1 osoba**
6. Kompleksowe prowadzenie procedur zamówień publicznych. Od przygotowania postępowania do zawarcia umowy lub unieważnienia postępowania. - Centrum doradztwa i kształcenia NowePrzetargi.pl – **1 osoba**
7. Zakładowy Fundusz świadczeń socjalnych w sektorze finansów publicznych, jednostkach oświatowych i sektorze prywatnym. Kompletna dokumentacja uwzględniająca zagadnienia RODO według aktualnego stanu prawnego po zmianach przepisów w 2019 roku - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki – **2 osoby**
8. „Czytelnik trudny” w ramach projektu „Akademii Kreatywnego Czytania- szkolnie dla bibliotekarzy”. - BIBLIOTEKA ŚLĄSKA - **3 osoby**
9. Ustawa Prawo zamówień publicznych - Urząd Miasta Tychy – **5 osób**
10. Jednolity rzeczowy wykaz akt-tworzenie, stosowanie i nowelizacja - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki - **1 osoba**
11. „Czytelnik z zespołem Aspergera lub wysoko funkcjonującym autyzmem w twojej bibliotece” - BIBLIOTEKA ŚLĄSKA - **3 osoby**
12. Arkusz kalkulacyjny dla urzędnika cz. I i II - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki - **1 osoba**
13. PROLIB dla bibliotekarzy systemowych o hasłach w systemie Prolib , ADMINISTRACJA INTEGRO DLA ZAAWANSOWANYCH, O POLUBOWNEJ WINDYKACJI W SYSTEMIE PROLIB – SYGNITY – **2 osoby**
14. Klauzule społeczne w zamówieniach publicznych - Urząd Miasta Tychy – **2 osoby**
15. Planowanie i rozliczanie czasu pracy oraz nowa ewidencja czasu pracy w 2019r. -warsztaty praktyczne - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki – **1 osoba**
16. Wydatkowanie środków publicznych w kwocie do 30.000 euro. Procedury i praktyka - Przedsiębiorstwo Naukowo-Badawczo-Usługowe BT Teresa Bizińska – **1 osoba**
17. Szkolenie dla moderatorów DKK /prelekcja pisarki Marty Fox - BIBLIOTEKA ŚLĄSKA – **2 osoby**
18. Nowe prawo zamówień publicznych - kluczowe zmiany w zakresie czynności poprzedzających wszczęcie postępowania, oceny podmiotowej wykonawców, składania ofert, umów oraz trybów"- Centrum szkoleniowe PRZETARGIPUBLICZNE.PL (PRESSCOM) – **1 osoba**
19. Nowoczesny sekretariat w administracji publicznej z uwzględnieniem czynności kancelaryjnych i archiwizacyjnych oraz rozporządzenia w sprawie ochrony danych osobowych RODO" - Centrum szkoleniowe PRZETARGIPUBLICZNE.PL (PRESSCOM) – **1 osoba**
20. VAT w instytucjach kultury omówienie przepisów w tym SPLIT PAYMENT - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki -**2 osoby**
21. Wynagrodzenia pracowników instytucji kultury - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki - **1 osoba**
22. Szkolenie z Pierwszej pomocy przedmedycznej MBP Tychy - Centrum szkoleniowe Uni Serv - **28 osób**
23. Pracownicze Plany kapitałowe - Ośrodek Kształcenia Samorządu Terytorialnego im. Waleriana Pańki – **1 osoba**

KONFERENCJE:

1. Konferencja: „Infrastruktura serwerowo-storage oraz platforma hiperkonwergentna hawlett Packard Enterprise." - Login Sp.zo.o.- **1 osoba**
2. Międzynarodowa konferencja-powstania śląskie i plebiscyt na Górnym Śląsku - Biblioteka Śląska – **2 osoby**
3. Konferencja kadry zarządzającej – Zawiercie – **1 osoba**

SEMINARIUM:

1. Seminarium „Książka na piątkę, znakomity początek" dla bibliotekarzy prowadzących zajęcia z dziećmi - Miejska Biblioteka Publiczna w Zabrze – **1 osoba**

TARGI:

1. 23 Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie - Expo Kraków – 7 osób
2. Śląskie Targi książki (Katowice) - Murator EXPO (organizator wykonawczy) i Targi Książki – 6 osób

WARSZTATY:

1. Warsztaty rękodzieła artystycznego : tworzenie torebek prezentowych - BIBLIOTEKA ŚLĄSKA – **1 osoba**
2. Warsztaty rękodzieła artystycznego: tworzenie ozdób wielkanocnych techniką quillingu - BIBLIOTEKA ŚLĄSKA - **1 osoba**

8.4 Instruktorzy (miejscy, powiatowi) – liczba instruktorów, liczba etatów instruktorskich, zakres obowiązków, dodatek funkcyjny TAK/NIE.

W Miejskiej Bibliotece Publicznej w Tychach zatrudnionych na stanowiskach instruktora jest 2 pracowników. Stanowi to razem 2 etaty. Obie Instruktorzy mają przyznany dodatek funkcyjny. Zakres działania i podział obowiązków określają ich zakresy czynności.

9. Finansowanie.

9.1. Wielkość budżetu Biblioteki w 2019 r., ogółem - **6 129 562,00 PLN**

9.2. Koszty utrzymania, ogółem **1 378 153,10 PLN** (wziąć pod uwagę jedynie: opał, gaz, energię elektryczną, energię cieplną, wodę, czynsze, wywóz nieczystości, usługi telekomunikacyjne, internetowe, pocztowe, remonty bieżące np. malowanie, drobne naprawy, konserwacje, środki czystości, materiały biurowe).

9.3. Dochody własne, ogółem **153 048,92** (uwzględnić m.in. kary pobierane od czytelników, wynajem pomieszczeń, usługi kserograficzne, odpłatność za wstępy na imprezy, opłata za karty czytelnicze – legitymacje, darowizny pieniężne, opłaty za korzystanie z Internetu, usługi informacyjno-bibliograficzne, odsetki bankowe, inne dochody z działalności gospodarczej).

9.4. Darowizny rzeczowe (wymienić co pozyskano np. książki, sprzęty)

Ogólnie otrzymano **4 571** jednostek zbiorów za **96 262,00 zł**.

W roku 2019 wzbogaciliśmy nasz księgozbiór w sumie o **4.040** darów książkowych. Są to darowizny od czytelników, mieszkańców i instytucji. Zakończyliśmy wprowadzanie do bazy książek z przejętego księgozbioru zlikwidowanej biblioteki WSZiNS w Tychach. Jeśli chodzi o dary zbiorów specjalnych, to tych otrzymaliśmy **531** jednostek, większość z nich stanowiły zbiory filmowe.

Podsumowanie

DARY W 2019 ROKU		
KSIĄŻKI	Kwota [zł.]	Ilość egzemplarzy
Ogółem	85.000,00	4.040
ZBIORY SPECJALNE	Kwota [zł.]	Ilość jednostek
Ogółem	11.262	531
Książka mówiona	422,00	49
Zbiory muzyczne (CD, DVD)	1.330,00	62
Filmy	4.950,00	330
Gry	4.560,00	120

9.5. Inne środki finansowe pozyskane przez Bibliotekę ogółem **90 000,00 zł**, w tym:

9.5.1. Z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- wysokość środków – **100 000,00 PLN**
- tytuł programu – Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa, Priorytet 1 – Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych – 90 000,00 PLN
- dotacja MKiDN na XV Tyskie Dni Literatury- tytuł programu - „Ministerstwo książek” – 10 000,00 PLN

9.5.2. Z fundacji (podać nazwę) **nie dotyczy**

- wysokość środków
- tytuł projektu

9.5.3. Z innych źródeł (podać z jakich)

- wysokość środków – **10 000,00 PLN**
- tytuł projektu : Tury Kultury - FCA POLAND – partner projektu

- 9.5.4. Budżet partycypacyjny (obywatelski): **nie dotyczy**
- wysokość otrzymanych środków.....
 - przeznaczenie.....